муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 14

Рассмотрена на
Педагогическом совете
Протокол № 1
от «18» августа 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 14
_____ С.В. Шашкина
Приказ от «18» августа 2023 г. № 82-д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«Учусь говорить правильно»

Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:
Остроумова Алевтина Николаевна,
Учитель-логопед

г. Калининград,
2023 г.

Пояснительная записка

Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учусь говорить правильно» имеет **социально-гуманитарную направленность.**

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность данной программы определяется запросом родителей. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии, овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень
развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начать коррекционную работу, тем она будет эффективнее.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

Практическая значимость данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается в том, что в основу планирования занятий положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М.Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко.

Принципы отбора содержания:

− принцип систематичности и последовательности;
− принцип доступности;
− принцип наглядности;
− принцип единства развития, обучения и воспитания;
− принцип учёта возрастных особенностей детей;
− принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний;
− принцип постепенного и постоянного усложнения материала.

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях, состоят в том, что программа «Учусь говорить правильно» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия. Также данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В планировании программы выделены такие направления, как развитие мелкой моторики, межполушарного взаимодействии, формирование правильного речевого дыхания, укрепление мышц артикуляционного аппарата, отработка правильного произношения

гласных и согласных звуков раннего онтогенеза, подготовка и стимулирование произношения других согласных звуков (ж ,ш, с, з, ц, ч ,щ, р, л, в, ф.), формирование фразовой речи. То есть развитие речи происходит от простого этапа к более сложному и, одновременно, в комплексе всех её составляющих.

Цель программы: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения, расширение активного и пассивного словаря, создание условий для развития связной речи у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи программы:

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Формирование умения регулировать силу голоса.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
8. Расширение словарного запаса.
9. Формирование связной речи.
10. Воспитание культуры речевого общения.

Возрастные и индивидуальные особенности детей в возрасте 4-5 лет

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает

формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учусь говорить правильно» предназначена для детей 4-5 лет, посещающих МАДОУ ЦРР д/с №14.

Количество воспитанников в группе: не более 8 человек

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей осуществляется из состава воспитанников дошкольного образовательного учреждения МАДОУ ЦРР д/с №14 на основании заявления и договора об оказании платных образовательных услуг с родителями(законными представителями) несовершеннолетних.

Форма обучения – очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий Продолжительность занятий исчисляется в академических часах - не более 20 минут, занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня. Один академический час - одно занятие, недельная нагрузка на обучающегося – 2 академических часа.

Объем и срок реализации программы Срок освоения программы - 8 месяцев. Общее количество часов - 64.

Основные методы и приемы обучения:

1. Наглядные (наблюдение, рассматривание рисунков, картин, макетов, просмотр мультимедийных презентаций, прослушивание звуковых записей, а также показ образца задания и способа действия.)
2. Словесные (объяснение, описание, беседа, поощрение).
3. Практические (выполнение упражнений, игры).

Планируемые результаты:

Систематические занятия по данной программе способствуют:

- коррекции звукопроизношения;
- развитию просодической стороны речи,
- формированию слоговой структуры слова;
- коррекции лексико-грамматической стороны речи;

• формированию связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка;

• у детей наблюдается стойкая положительная мотивация к логопедическим занятиям и работе над речью в целом.

Механизм оценивания образовательных результатов связан с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями

1. Низкий уровень. Требуются постоянные пояснения педагога.

2. Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

3. Высокий уровень. Четко и самостоятельно выполняет предложенные задания.

Формы аттестации

Формой подведения итогов реализации данной программы является речевое обследование детей (в начале освоения программы) и итоговое обследование (в конце освоения программы).

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Уровень образование педагога: высшее профессиональное.

Профессиональная категория педагога: программа реализуется без требований к соответствию профессиональной категории педагога.

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

Материально-техническое обеспечение программы:

Требования к материально-техническому обеспечению.

Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого учебно-методического материала.

Сведения о помещении: занятия проводятся в групповом помещении или учебном классе.

Перечень оборудования учебного помещения: столы, стулья, шкаф для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень материалов и инструментов для проведения занятий указан в каждом занятии.

Одним из условий реализации программы является работа с родителями, которая предполагает: проведение индивидуальных консультаций, мастер – классов; выступление на родительских собраниях.

Методическое обеспечение программы:

Демонстрационный и раздаточный материал

Мультимедийные презентации

Аудиосборник «Волшебство природы»

Дидактические игры

Мнемосхемы

Серии сюжетных картинок

Предметные картинки

Картотека игр на дыхание

Картотека артикуляционных упражнений

Фонограммы музыки для релаксации

Картотека упражнений для самомассажа

Картотека игр на развитие связной речи

Форма организации образовательного процесса. Программа предусматривает фронтальную/индивидуальную работу с ребенком.

Занятие строится в игровой форме, где вовлечение ребенка в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала. В содержание занятий включены следующие виды работы:

• Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.

- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонопедические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы су – джок терапии, самомассаж ладоней массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Пособия для развития мелкой моторики (счеты, бусы, шнуровки, пуговицы, счетные палочки, мозаики, колечки, прищепки, шары, мячи. ленты и веревочки, трафареты, пазлы, мелкие игрушки.

Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук

Комплект для работы с речевым дыханием: вата, трубочки, шарики и др.

Оценочные материалы

Определяется уровень речевого развития: звукопроизношения, фонематического слуха, словообразования, состояние экспрессивной речи, грамматики, а так же исследование состояния моторной сферы, мимической и артикуляционной мускулатуры. Результаты заносятся в речевую карту ребенка, в конце года по полученным результатам делается вывод об изменении состояния речи ребенка за год, и соответственно об усвоении данной программы каждым ребенком индивидуально.

Содержание образовательной программы

Учебный план

№ п/п	Содержание	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Развитие звукопроизношения и речи	62	-	62
3	Итоговое занятие	1	-	1
	Всего часов:	**64**	**1**	**63**

Содержание программы

Номер занятия	Тема занятия	Содержание
Октябрь		
1	Вводное занятие	
2	«Огород. Овощи»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6 *3. Развитие дыхания.* Упражнение «Запахи» (картотека)

		4. Развитие темпа и координации речи и движений. Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упражнение «Готовим сок» (картотека) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8 *7. Релаксация.* Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
3-4	«Урожай»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека). *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции). *3. Развитие дыхания.* Игра «Прожорливые овощи» (пособие) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок…» - О. И. Крупенчук, с. 6 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека) *7. Релаксация.* Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
5-6	«Сад. Фрукты»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9 *3. Развитие дыхания.* Игра «Прожорливые овощи» (пособие) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упражнение «Компот» (картотека) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Беседа по картинкам «Большой – маленький» *7. Релаксация.* Упражнение «Устали овощи»

7-8	«Фрукты»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек» *3. Развитие дыхания.* Игра «Прожорливые фрукты» (пособие) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «По дороге золоченой…» - М. Ю. Картушина, с. 21 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы…» - О. И. Крупенчук, с. 8 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)
Ноябрь		
9-10	«Дары осени»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма) *3. Развитие дыхания.* Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту. *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
11-12	«Осень»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31 *3. Развитие дыхания.* Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5

		4. Развитие темпа и координации речи и движений. Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Игра «Узнай на ощупь и опиши» *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)
13-14	«Как звери к зиме готовятся»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя») *3. Развитие дыхания.* Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Заинька» - М. Ю. Картушина, с. 25 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей) *7. Релаксация.* Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26
15-16	«Животные леса»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека) *2. Развитие слухового внимания ивосприятия.* Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе) *3. Развитие дыхания.* Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша» *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)

Декабрь		
17-18	«Зима»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3. *3. Развитие дыхания.* Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание) *7. Релаксация.* Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
19-20	«Зимние забавы»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции). *3. Развитие дыхания.* Игра «Согреем ладошки»: «ххх» (картотека игр на дыхание) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений) *7. Релаксация.* Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
21-22	«Зимние забавы»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки»

		(картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах. *3. Развитие дыхания.* Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина, с.41 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Составление рассказа по картинке «Зимние забавы» *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
23-24	«Новый год к нам идет»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – авторская. *3. Развитие дыхания.* Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
Январь		
25-26	«Рождество»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Мячик мы ладошкой

		«стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31 *3. Развитие дыхания.* «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* «Рождественская колыбельная (фонограмма)
27-28	«Рождество»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31 *3. Развитие дыхания.* «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* «Рождественская колыбельная (фонограмма)
29-30	«Зимняя царица»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25 *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5 *3. Развитие дыхания.* Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза…» - О. И. Крупенчук, с.42 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
31-32	«Дикие животные»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* «Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация

		жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27 *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7 *3. Развитие дыхания.* Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр. *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация) *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
Февраль		
33-34	«Как медведь сам себя напугал»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* «Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27 *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах) *3. Развитие дыхания.* Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Пересказ рассказа с опорой на схему «Как

		медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация) *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
35-36	«Домашние животные»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок») , «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка») *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо) *3. Развитие дыхания.* Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза…» - О. И. Крупенчук, с.42 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Подвижная игра «Кот и мыши» М. Ю. Картушина, с.59 *5. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом *6. Релаксация.* Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
37-38	«Кто какую пользу приносит»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с. *3. Развитие дыхания.* Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упр. «Шел козел по лесу…» - картотека динамических пауз *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш…» - О. И. Крупенчук, с. 9 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Кто какую пользу приносит?»

		(Мультимедийная презентация) *7. Релаксация.* Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
39-40	«Попугай Говоруша идет в армию»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»). *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом. *3. Развитие дыхания.* Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»). *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) *7. Развитие внимания, быстрой реакции.* Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Март		
41-42	«Мамин праздник»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* «Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных) *3. Развитие дыхания.* Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Пироги» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова

		«Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных) *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
43-44	«Посуда. Продукты питания»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие *3. Развитие дыхания.* Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Пироги» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10. *6. Развитие грамматики, обогащение словаря.* Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда» *7. Релаксация.* Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)
45-46	«Транспорт»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15 *3. Развитие дыхания.* Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36

		5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация. *7. Релаксация.* Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
47-48	«Весна»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука) *3. Развитие дыхания.* Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38 *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала…» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц. *7. Релаксация.* Дети ложатся на коврики. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Апрель		
49-50	«Перелетные птицы»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты) – картотека игр на фонематическое восприятие.

		3. Развитие дыхания. Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34. *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118 *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
51-52	«Космическое путешествие»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие. *3. Развитие дыхания.* Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр) *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упр. с массажными колечками Су-джок *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение). *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
53-54	«Насекомые»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом

		потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа *3. Развитие дыхания.* Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр) *5. Развитие мелкой моторики рук.* Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12 *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация *7. Релаксация.* Дети ложатся на коврики. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»). Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.
55-56	«Весенние сюрпризы от Смешариков»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Улыбка Нюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов) *3. Развитие дыхания.* Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений *5. Развитие мелкой моторики рук.* Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения) *7. Релаксация.*

		Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.
Май		
57-58	«Наша Родина»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Артикуляционная гимнастика в стихах «Наша Родина» (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [0], [у]) – Т. А. Ткаченко, с. 9 *3. Развитие дыхания.* Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Нет на свете Родины красивей» (А.Прокофьев) *5. Развитие мелкой моторики рук.* Чтение Н.Забила «Наша Родина», Н.Рубцов «Привет, Россия», А.Прокофьев «Нет на свете Родины красивей» *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Пальчиковая гимнастика «Раз, два – моя Родина» картотека пальчиковых упражнений *7. Релаксация.* Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
59-60	«Предметы быта»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Артикуляционная гимнастика в стихах. (картотека артикуляционных упражнений) *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие. *3. Развитие дыхания.* Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр) *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Динамическое упражнение «Предметы быта» - М. Ю. Картушина, с.35 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упр. «Предметы быта. Один утюг, два утюга,

		пять утюгов » (согласование существительных с числительными) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда». *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Пальчиковая гимнастика, картотека пальчиковых упражнений, лото, мозаика. *7. Релаксация.* Игра «Загадай желание» (назови любой предмет быта)
61-62	«Растения»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа. *3. Развитие дыхания.* Фонопедическое упражнения «Растения» (картотека логоритмических игр). *4. Развитие темпа и координации речи и движений.* Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений *5. Развитие мелкой моторики рук.* Составление сравнительного рассказа описания (дерево и куст), образование единственного и множественного числа: в поле много травы, колокольчиков, одуванчиков, клевера. *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Самомассаж подушечек пальцев «Полевые ромашки» - О. И. Крупенчук, с. 15 *7. Релаксация.* Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
63	«Солнечные дни»	*1.Развитие артикуляционного аппарата.* Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». *2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.* Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов) *3. Развитие дыхания.* Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)

		4. Развитие темпа и координации речи и движений. Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7 *5. Развитие мелкой моторики рук.* Упражнение «Готовим сок» (картотека) *6. Развитие связной речи, обогащение словаря.* Подвижная игра «Солнце» - В.А. Кныш, с. 8 *7. Релаксация.* Упражнение «Устали» - М.Ю. Картушина, с.20
64	Итоговое занятие	

Календарный учебный график

Срок освоения программы	Начало учебного года	Окончание учебного года	Зимние праздники	Часов в неделю	В месяц	Всего часов в год
8 месяцев	*02.10.2023 г.*	*31.05.2024 г.*	*30.12.2023 - 08.01.2024 г.*	2	8	64

Список литературы

Нормативно - правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 №599.
3. Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Список литературы для педагога дополнительного образования

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А.., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.