## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 14

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Рисование»

2-й год обучения (воспитанники 2-3 лет)

Составитель программы: Конончук О.Ю., заместитель заведующего

#### 1. Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются.

#### 1) Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### Содержание образовательной деятельности.

#### Приобщение к искусству.

Педагог развивает детей художественное восприятие; воспитывает У эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог

воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### Изобразительная деятельность. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что

это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Основная форма реализации данной программы — в процессе образовательной деятельности один раз в две недели не более 10 минут, совместная деятельность, а также ежедневно — самостоятельная изобразительная деятельность детей.

#### 2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности рисование.
  - Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать.
- Создает простейшие изображение (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, пятен, штрихов.
- Сформированы первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов. Развита способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и различное, быть внимательным.

3. Тематическое планирование

	Тема ОД	Цель	Источник		
	Сентябрь				
		Тема недели «Мой детский сад»			
1	«Волшебные карандаши»	Ознакомить с карандашами и бумагой; вызвать интерес к процессу рисования карандашами; учить правильно держать карандаш в руке; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 34		
	Тема недели «Транспорт»				
2	«Машина, пароход	Побуждать детей дорисовывать на	Леонова Н.Н.		

	и самолет»	изображениях предметов недостающие детали округлой формы; создать условия для рисования красками, правильно держать в руке кисть.	Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 72
		Октябрь	
	Тема	недели «Профессии ближайшего окружения	я»
1	«Осень»	Дать представление о времени года — осень, ее признаках; формировать эмоциональное отношение к образу осени; учить ритмично, мазками рисовать листья с помощью приема примакивания; побуждать использовать метод сотворчества; развивать умение коллективно создавать образ природы.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 39
		Тема недели «Овощи»	
2	«Картошка для зайчат»	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму. Дать понятие об овощах. Продолжать знакомить с предметами круглой формы. Учить рисовать предметы круглой формы (картофель). Учить правильно держать кисть, обмакивая ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 46
		Ноябрь	
		Тема недели «Мой дом»	
1	«Красивый коврик»	Вызвать интерес детей к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской; формировать умение рисовать краской аккуратно; развивать восприятие цвета.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 48
Тема недели «Я хороший, ты хороший. Как себя вести. Учимся дружить»			
2	«Разноцветные шарики для Вини-	Продолжать знакомить с круглой формой. Знакомить с цветами. Учить рисовать	Леонова Н.Н. Художественное

	Пуха»	красками воздушные шары круглой формы способом «от пятна». Развивать чувство цвета и глазомер, координацию в системе «глаз-рука».  Декабрь	творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 53	
		Тема недели «Что такое доброта?»		
1	«Полотенца для кукол»	Продолжать знакомить с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике; показать зависимость узора (декора)от формы и размеров изделия («полотенца»; совершенствовать технику рисования кистью; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать интерес к декоративному искусству.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 55	
		Тема недели «Посуда»		
2	«Красивые тарелочки»	Познакомить с декоративным рисованием. Учить украшать предметы круглой формы с помощью приема примакивания кистью, располагать изображение по всей форме.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 49	
		Январь		
	,	Тема недели «Оденем куклу на прогулку»		
1	«Украсим рукавичку»	Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий, создавать композицию, используя нетрадиционные техники рисования; развивать чувство ритма (чередование 2-3 цветов или разных линий); закреплять знание названий цветов; воспитывать эстетический вкус; формировать навыки аккуратной работы.	Небыкова О.Н. Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет), с. 140	
	Тема недели «Русское народное творчество»			
2	«Лошадка»	Воспитывать любознательность, интерес, желание рассматривать народные игрушки; учить правильно держать ватную палочку, обмакивать ее в краску, ритмично наносить точки; способствовать возникновению первых ценностных	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе	

		ориентаций, эмоциональной отзывчивости.	«Детство»:
		орисптации, эмоциональной отзывчивости.	планирование,
			конспекты. Первая
			младшая группа, с. 81
		Февраль	
		Тема недели «Наша мебель»	
	«Мебель для	Учить рисовать нетрадиционным	Небыкова О.Н.
	кукол»	способом; закреплять умение работать	Комплексные занятия
1	Ry Rossin	кистью, знания о мебели; развивать	по программе
1		эстетическое восприятие; воспитывать	«Детство». Первая
		аккуратность и самостоятельность в	младшая группа (от 2
		работе.	до 3 лет), с. 221
		Тема недели «Книжкина неделя»	
	«Курочка Ряба»	Вызвать интерес у детей к русской	Леонова Н.Н.
		народной сказке; продолжать учить	Художественное
		рисовать цветными карандашами;	творчество. Освоение
		помогать	содержание
2			образовательной
			области по программе
			«Детство»:
			планирование,
			конспекты. Первая младшая группа, с. 69
			младшая группа, с. 09
		Март	
	Te	ма недели «Весна. Праздник мам и бабушек»	<b>&gt;</b>
	«Цветок для	Вызвать желание нарисовать цветок в	Леонова Н.Н.
	мамочки»	подарок маме на 8 Марта. Ознакомить со	Художественное
		строением цветка, учить выделять части	творчество. Освоение
		цветка. Побуждать раскрашивать	содержание
1		изображение красками разного цвета.	образовательной
			области по программе
			«Детство»:
			планирование, конспекты. Первая
			младшая группа, с. 74
		Тема недели «Пернатые соседи и друзья»	младшая группа, с. 74
	«Виноград для	Формировать интерес к рисованию, учить	Небыкова О.Н.
	«Виноград для птичек»	рисовать виноград; расширять представления	Комплексные занятия
2		детей об окружающем мире, познакомить с	по программе
<i>L</i>		понятием ягоды; закреплять знания цветов,	«Детство». Первая
		формы.	младшая группа (от 2
			до 3 лет), с. 251
Апрель			
Тема недели «Предметы труда»			
1	«Мне нужна	Знакомить с тем, как рисовать предмет,	Небыкова О.Н.
		I CIVIR IICZICZIII WIIDCZIVICIDI IDVZIA//	

«Витамины на кустиках» 2  «Угощайся зайка»	прямой палочки; правильно передавать его строение и пропорции; показать приемы закрашивания в одном направлении; закрепить умение промывать кисть и просушивать ее; развивать мелкую моторику пальцев рук, навыки рисования и умения ориентироваться на листе бумаги.  Тема недели «Неделя здоровья»  Закрепить знание детей о витаминах; формировать умение рисовать нетрадиционным способом (ватными палочками); развивать чувство ритма и композиции; формировать интерес к продуктивной деятельности.  Май  Тема недели «Следопыты»  Обучать раскрашиванию контурных картинок в книжках — раскрасках; закрепить технику и правила пользования	по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет), с. 45  Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 51  Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение
1	кистью; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 67
	Тема недели «Лето»	
«Божья коровка» 2 Итого: 18 занятий	Вызвать интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку, работать с незавершенной композицией; совершенствовать технику рисованию гуашью; развивать чувство формы и цвета.	Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа, с. 93

# 4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение 4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок изодеятельности	6

### 4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 592 с.
Небыкова О.Н.	Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).	Волгоград: «Учитель», 2010. – 291 с.
Небыкова О.Н.	Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Волгоград: «Учитель», 2010. – 291 с.
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа	Волгоград: «Учитель», 2020.

# 4.3. Средства обучения 4.3.1. Наглядный материал

Наглядно-демонстрационный материал	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
1.Произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года) 2. Иллюстрации «Любимые сказки» 3. Альбом «Времена года» 4. Альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой. 5. Альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой. 6. «Натюрморты». 7. Серии картинок: «Каргопольская игрушка» «Русское кружево» «Филимоновская игрушка» «Декоративные росписи» «Народные игрушки»	Алгоритмические схемы для рисования животных;	1. Энциклопедии 2. Детская художественная литература 3. Хрестоматии
«Гжельская роспись»		