РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 14
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Лепка»
4-й год обучения (воспитанники 4-5 лет)

Составитель программы:
Конончук О.Ю., заместитель заведующего

г. Калининград,
2023 г.

1. Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству;

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность;

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Содержание образовательной деятельности

Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Основная форма реализации данной программы – в процессе образовательной деятельности один раз в две недели не более 20 минут, совместная деятельность.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок в совместной деятельности со взрослым деятельности интересуется проявлениями в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: материалы для лепки.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы.
- Знает способы создания изображений в пластичных материалах: оттягивание из целого куска, прищипывание, соединение деталей сглаживанием поверхностей пальцами, прижиманием и примазыванием, вдавливание шара, цилиндра для получения полой формы.

3. Тематическое планирование

№	Тема ОД	Цель	Источник
Сентябрь			
Тема недели «Мой детский сад»			
1	«Дружные ребята»	Создать у детей радостное настроение, вызвать желание лепить, самостоятельно использовать полеченные ранее умения; выявлять уровень владения детьми лепным материалом и уровень пользования полученными умениями и навыками.	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. «Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа», с. 20
Тема недели «Мир комнатных растений»			
2	«Кактус в горшочке»	Знакомство с комнатными растениями; учить детей лепить предмет из нескольких частей, закрепить знакомые приемы лепки: отщипывание, скатывание, сплющивание.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя

			группа», с. 210
Октябрь			
Тема недели «Наши домашние питомцы»			
1	«Кошка»	Учить лепить кошку; развивать умение оттягивать детали фигурки из целого куска пластилина, соединять детали, сглаживая поверхности пальцами; формировать навыки выполнения трудовых операций; воспитывать желание трудиться.	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. «Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа», с. 60
Тема недели «Растения садов и огородов»			
2	«Он зелёный полосатый»	Вызвать у детей интерес к лепке арбуза. Уметь лепить ломтики арбуза, моделируя части по размеру и форме. Развивать мышление и творческие навыки.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, с. 194
Ноябрь			
Тема недели «Наши дома»			
1	«Дом игрушки»	Закрепить знания о животных, учить пользоваться заместителями; развивать у детей самостоятельность, умение выбирать образ, выражать к нему своей отношение, использовать знания, полученные в лепке и аппликации.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия средней группе детского сада, с. 173
Тема недели «Неделя здоровья»			
2	«Витамины в корзинке»	Продолжать учить детей, совершая круговые движения ладонями, лепить из пластилина витамины шарообразной формы; познакомить детей с понятием “витамины”, сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека; закрепить знания детей о фруктах и их пользе.	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. «Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа», с. 208
Декабрь			
Тема недели «Уроки вежливости и этикета»			
1	«Цветы – сердечки»	Создание рельефных картин в подарок близким людям; поиск вариантов изображения цветов с элементами сердечками.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание

			образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, с. 214
Тема недели «Зима»			
2	«Как ежик готовится к зиме»	Продолжать учить скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, прямыми движениями, сплющивать их между ладонями, побуждать лепить по представлению.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия средней группе детского сада, с. 247
Январь			
Тема недели «Мое здоровье»			
1	«Если хочешь быть здоров»	Учить детей лепить спортивный инвентарь конструктивным способом; формировать первоначальные представления детей о спортивном инвентаре; развивать мелкую моторику рук, глазомер, согласованность в движениях рук	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2015/12/13/zanyatie-po-lepke-esli-hochesh-byt-zdorov
Тема недели «Зимние забавы»			
2	«Снежинки»	Отражение впечатлений, полученных при наблюдении зимней погоды; лепка снежинок	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, с. 205
Февраль			
Тема недели «Книжкина неделя»			
1	«Петушок и бобовое зернышко»	Вызвать интерес к созданию сказочного образа; развивать чувство формы и мелкую моторику; воспитывать самостоятельность, аккуратность	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа, с. 219
Тема недели «Подводный мир»			
2	«Рыбка»	Закреплять знание овальной фигуры, приемов изготовления предметов такой	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия

		формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами; учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки.	средней группе детского сада», с. 134
Март			
Тема недели «Растения лесов и лугов»			
1	«Луговые растения»	Ознакомить с луговыми растениями; учить создавать картины из пластилина на картонной основе.	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа, с. 212
Тема недели «Народная культура и традиции»			
2	«Филимоновская игрушка»	Вызвать интерес к филимоновской игрушке; формировать представление о ремесле, уметь лепить игрушку из целого куска; воспитывать интерес к народной культуре.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, с. 217
Апрель			
Тема недели «Наша Родина. Наш город»			
1	«Мой город»	Расширять представления детей о Родине и родном городе; дать представление о том, что в городе есть улицы и разные здания – дома, магазины, аптеки, кинотеатры.	интернет-источник
Тема недели «Неделя безопасности»			
2	«Светофор»	Закрепление знаний детей о светофоре, о правилах перехода улиц; создание модели светофора в технике пластилинографии.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, с. 227

Май			
Тема недели «Животные жарких стран»			
1	«Зоопарк для малышей»	Учить детей лепить животных жарких стран, определять содержание своей работы, совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей) для создания выразительного образа, передавая характерную форму и пропорции тела и частей; развивать эстетические чувства, умение аккуратно работать.	интернет-источник
Тема недели «Насекомые»			
2	«Божья коровка»	Формировать у детей представления о насекомых и среде их обитания; учить лепить божью коровку.	Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа, с. 255
Итого: 18 занятий			

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок изодеятельности	6

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 592 с.
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия средней группе детского сада	Воронеж: «Учитель», 2004. – 316 с.
Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В.	Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа	Волгоград: «Учитель», 2019. – 274 с.
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа	Волгоград: «Учитель», 2020. – 289 с.
Доронова Т.Н.	Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности	СПб.: «Детство- пресс», 2003.

4.3. Средства обучения

4.3.1. Наглядный материал

Наглядно-демонстрационный материал	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
1.Произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года) 2. Иллюстрации «Любимые сказки» 3. Альбом «Времена года» 4. Альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой. 5. Альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой. 6. «Натюрморты». 7. Серии картинок: «Каргопольская игрушка» «Русское кружево» «Филимоновская игрушка» «Декоративные росписи» «Народные игрушки» «Гжельская роспись»	Алгоритмические схемы для рисования животных;	1. Энциклопедии 2. Детская художественная литература 3. Хрестоматии

4.3.2. Аудио- и видео- пособия

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
видеофильм	кинофильм	слайды	аудио-пособие	
			+	И.Чайковский «Времена года» (CD-диск)
			+	А.В. Буренина «Ритмическая мозаика» (CD-диск)
			+	Мартовские мелодии (CD-диск)