муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 14

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от «18» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 14
_____ С.Б. Шашкина
Приказ от «18» августа 2023 г. № 82-д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Архитектурная мастерская»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:
Конончук Оксана Юрьевна,
педагог-психолог

г. Калининград,
2023 г.

Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Архитектурная мастерская» имеет **техническую направленность.**

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы

Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов конструкторов, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Практическая значимость дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Архитектурная мастерская» заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования из различных конструкторов (ЛЕГО-ДУПЛО, геометрических конструкторов разного типа), развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «Юный техник» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Принципы отбора содержания программы:

Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.

Принцип возрастной адекватности. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий**,** поддержки инициативы детей**.**

Принцип социального партнерства «воспитанник - педагог – семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.

Принцип систематичности: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.

Принцип комплексно–тематического построения образовательного процесса, основанный на интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключаются в том, что она нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Детский конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки, настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Цель программы: развитие конструкторских способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Обучающие:

- закреплять и развивать навыки конструирования по образцу, условию и замыслу;

- обогащать и активизировать словарь, совершенствовать монологическую речь (умение составлять рассказ о предмете, описывать свои действия, выстраивать цепочку логического и последовательного повествования и др.;

- формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и развитие умственных способностей.

Развивающие:

- развивать интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;

- развивать творческие способности и логическое мышление детей;

- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;

- развивать умения творчески подходить к решению задачи и излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Воспитательные:

- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

- развивать коммуникативную компетентность старших дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества).

Возрастные и индивидуальные особенности детей в возрасте 6-7 лет

В возрасте 6-7 лет ребенок уже может эмоционально оценивать свои поступки. Испытывает чувство радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Дети становятся более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях, предвосхищают последствия своих действий. Ребенок может выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут радость. Поведение дошкольников выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Дети продолжают активно сотрудничать, наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений ребенка о форме, цвете, величине предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и пр.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится богатым и оригинальным, более логичным и последовательным, не похоже на фантазирование детей младших возрастов. При придумывании игры дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более

активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов приводит к появлению первых понятий.

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы и сам их задает. Речь становится не только средством общения, но и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, целенаправленно следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала. Создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Архитектурная мастерская» предназначена для детей в возрасте 6-7 лет, посещающих МАДОУ ЦРР д/с №14.

Количество воспитанников в группе: от 5 до 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса Набор детей осуществляется из состава воспитанников дошкольного образовательного учреждения МАДОУ ЦРР д/с № 14 по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Программа предусматривает индивидуальные, групповые формы работы с детьми.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах - не более 30 минут, занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Один академический час - одно занятие, недельная нагрузка на обучающегося – 1 академический час.

Объем и срок освоения программы Срок освоения программы - 8 месяцев. Общее количество часов - 32.

Основные формы и методы. Для обучения детей используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий

	(предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Планируемые результаты освоения программы К концу года ребёнок должен уметь:

- Называть основные детали Лего-конструктора (назначение, особенности);
- Знать простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения);
- Различать виды конструкций плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- Придерживаться технологической последовательности изготовления несложных конструкций.
- Уметь осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- Уметь конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- Конструировать по образцу;
- С помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- Реализовывать творческий замысел.

Механизм оценивания образовательных результатов

Высокий уровень - задания выполнены без ошибок и самостоятельно.

Средний уровень - есть 2- 4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь.

Низкий бал - задание не выполнено.

Оценочные материалы

1. Называет детали конструктора.
2. Работает по схемам.
3. Строит сложные постройки.
4. Строит по творческому замыслу.
5. Строит по образцу.
6. Строит по инструкциям.
7. Умеет рассказывать о постройке.

Формы подведения итогов реализации программы является входящий мониторинг (в начале освоения программы) и итоговый мониторинг (в конце освоения программы), просмотр занятий.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Уровень образование педагога: высшее профессиональное.

Профессиональная категория педагога: высшая категория.

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

Материально-техническое обеспечение программы:

Требования к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого учебно-методического материала.

Сведения о помещении: занятия проводятся в групповом помещении или учебном классе.

Перечень оборудования учебного помещения: столы, стулья, шкаф для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень материалов и инструментов для проведения занятий

- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации различных построек;
- стихи, загадки по темам занятий.
- Наборы конструкторов LEGO DUPLO,
- Лего мелкий,
- Палочки Кюизенера,
- Счетные палочки,
- Геометрический конструктор

Форма проведения занятий

1. *Конструирование по образцу*: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного, материла и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. *Конструирование по модели*: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. *Конструирование по условиям*: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. *Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам*: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. *Конструирование по замыслу*: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности – они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные раннее.

6. *Конструирование по теме*: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу - с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

Структура занятий

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления. Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

Совершенствование навыков классификации.

Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.

Активизация памяти и внимания.

Развитие комбинаторных способностей.

Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – собственно конструирование. Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением

Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.

Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами различных конструкторов.

Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

Содержание образовательной программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Конструирование по образцу и преобразование образца по условиям	5	-	5
3	Конструирование по условиям	19	-	19
4	Конструирование по замыслу	7	-	7
	Итого:	**32**	**1**	**31**

Тематическое планирование

Октябрь			
Номер занятия	**Тема занятия**	**Программное содержание**	**Материал**
1	«Вводное. Мониторинг»		
2	«Избушка на курьих ножках»	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.	сказка «Гуси-лебеди» с иллюстрациями образец, наборы деталей конструктора.
3	«Разные домики»	Учить строить домики разной длины и величины.	картинки с изображением городских улиц (домов), образцы, наборы деталей конструктора.
4	«Кафе»	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу. Способствовать развитию сообразительности, пространственного воображения, элементов логического	наборы деталей конструктора, образец

		мышления, математических способностей.	
Ноябрь			
5	«Плывут корабли»	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику.	картинки с изображением водного транспорта, схемы, набор деталей конструктора
6	«Катер»	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт»	картинка с изображением катера, наборы деталей конструктора
7	«Пароход»	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.	образец, наборы, конструктора,
8	«Зоопарк»	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.	картинки с изображением животных, набор игрушечных зверей, наборы деталей конструктора
Декабрь			
9	«Слон»	Учить строить слона из лего-конструктора. Развивать творческие навыки, терпение. Учить составлять из кубиков фигуры. Развивать внимание, пространственное воображение, логику, фантазию, учить анализу и синтезу, пониманию принципа схем и чертежей.	картинка с изображением слона, наборы деталей конструктора, образец.
10	«Верблюд»	Учить строить верблюда	игрушка или картинка с изображением верблюда, наборы деталей конструктора, образец.
11	«Детский сад»	Учить строить детский сад. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	мелкие игрушки, наборы деталей конструктора
12	«Дети»	Учить строить мальчика и девочку из лего-конструктора. Учить рассказывать о постройке.	схемы, образец, наборы деталей конструктора.
Январь			
13	«Дом фермера»	Учить находить материал для постройки. Развивать фантазию, творчество. Учить доводить начатое дело до конца.	картинка с изображением домика, образец, наборы деталей конструктора.
14	«Мельница»	Учить строить мельницу.	картинка с изображением

		Развивать воображение, фантазию.	мельницы, образец, наборы деталей конструктора.
15	«Домашние животные»	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Способствовать развитию наглядно-образного мышления, воображения, внимания, понимания цвета, величины и формы, восприятия, комбинаторных способностей.	картинки с изображением животных, наборы деталей конструктора.
16	«Овечка»	Закреплять знания о домашних животных. Продолжать учить строить животных.	игрушки или картинки с изображением зверей, наборы деталей конструктора.
Февраль			
17	«Грузовой автомобиль»	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего-конструктора. Учить правильно соединять детали.	образец, наборы деталей конструктора, мелкие игрушки.
18	«Пожарная часть»	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.	наборы конструктора, образец пожарной машины.
19	«Беседка»	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку из конструктора.	рисунки, фотографии беседки, образец, наборы деталей конструктора
20	«Самолет»	Закреплять знания о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме.	образец, фотографии, наборы деталей конструктора.
Март			
21	«Поезд мчится»	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.	картинка с изображением поезда, игрушечный поезд, набор деталей конструктора, фигурки человечков
22	«Станция»	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозов.	наборы деталей конструктора
23	«Магазины»	Закреплять названия магазинов, их виды.	картинки с изображением магазинов, наборы деталей конструктора, мелкие игрушка.
24	«Карусели»	Учить строить постройку из лего-конструктора.	образец, наборы деталей конструктора.
Апрель			
25	«Светофор, регулировщик»	Закреплять знания о светофоре. Развивать креативность, мелкую моторику, умение моделировать и конструировать.	палочки Кюизенера, схема «Такси», макет светофора, образец, наборы деталей конструктора.
26	«Ракета,	Рассказать о первом космонавте	палочки Кюизенера, схема

	космонавты»	нашей страны. Учить строить ракету из лего-конструктора	«Ракета», картинки, образец, наборы деталей конструктора.
27	«Робот»	Показать игрушку робот. Учить строить робота. Развивать креативность, мелкую моторику, умение моделировать и конструировать.	палочки Кюизенера, наборы деталей конструктора
28	«Пастбище»	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.	образец, наборы деталей конструктора, палочки Кюизенера
Май			
29	«Лабиринт»	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мышление, наблюдательность, мелкую моторику рук.	образец, наборы деталей, конструктора
30	«Речные рыбки»	Учить строить рыб из лего-конструктора. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.	картинки с изображением рыб, видеофильм о рыбах, наборы деталей конструктора, образец, палочки Кюизенера, схема «Рыбы».
31	«Аквариум»	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.	образец, наборы деталей конструктора
32	«Итоговое занятие. Мониторинг»		

Календарный учебный график

Срок освоения программы	Начало учебного года	Окончание учебного года	Зимние праздники	Часов в неделю	В месяц	Всего часов в год
8 месяцев	*02.10.2023 г.*	*31.05.2024 г.*	*с 30.12.2023-08.01.2024 г.*	1	4	32

Список литературы

Нормативно - правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ;
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 №599;
3. Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Список литературы для педагога дополнительного образования

1.Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО – Дошкольное воспитание. 2009г., № 2, стр. 48-50.

2.Комарова Л. Г. «Строим из лего». ЛИНКА-ПРЕСС. Москва, 2011г.

3. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.

4. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.

5.Парамонова Л. А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду». 2002 г.

6.Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Изд-во СФЕРА, Москва, 2012г.

Электронные версии:

1.Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие. Челябинск-2014г. http://infourok.ru/motodicheskoe_posobie_lego-konstruirovanie_v_detskom_sadu-366883.htm

2.Кузнецова О. В. «Лего в детском саду» http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page_id=390

3. Максаева Ю.А. «Лего - конструирование как фактор развития одарённости» http://www.school2100.ru/upload/iblock/11e/11ebd13e961ea209bb80b30a295eb9d4.pdf