

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад №14

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №14  
Т.Ю. Сарычева  
Приказ от № 4079



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

педагог-психолог:  
Кожончук Оксана Юрьевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического  
совета  
Протокол №1 от «августа» 2016 г.

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты

### **II. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности

2.1.1. Задачи, средства и методические приемы

2.1.2. Взаимодействие со специалистами ДОУ

2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

### **III. Организационный раздел**

3.1. Программное обеспечение реализации рабочей программы

3.2. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

3.3. Список используемых методик

### **Приложения**

1. Перспективный план работы педагога-психолога

2. График работы педагога-психолога на учебный год

3. Расписание НОД

4. Журнал учета деятельности педагога-психолога

# І. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Содержание образования в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учетом традиций своего народа. Особый интерес в этом плане представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей, независимо от их социального происхождения.

Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Постороение образовательной работы на основе ФГОС ДО значительно повышает роль педагога-психолога в решении задач развития дошкольного образования. В настоящее время, необходимым условием реализации ФГОС ДО, становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

*Под психологическим сопровождением* понимается создание необходимых условий, обеспечивающих решение таких задач, как позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика и психологическое просвещение, психодиагностика, развивающая работа и психологическая коррекция, психологическое консультирование.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и спецификой ДОУ.

Программа разработана в соответствии с ООП дошкольного образовательного учреждения, программы социально-личностного развития детей 4-6 лет «Я и другие» Конончук О.Ю., программы развития школьно-значимых функций «Ступеньки к школе» Безруких М.М., программы формирования психолого-педагогической культуры родителей «Навстречу друг другу» Конончук О.Ю.

### 1.1.1. Цель и задачи программы

**Цель программы** - психологическое сопровождение участников образовательного процесса, охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

### **Задачи программы**

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей воспитанников и педагогов ДОУ;
- обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

### **Программа разработана на основе следующих нормативных документов:**

- Конституции РФ от 12.12.1993г.;
- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10. 2013г.);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014), и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Содержание программы построено с учетом **основных принципов дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Ранний дошкольный возраст**

Ранний возраст - это период активного исследования ребенком окружающего мира. Малыш уже ходит вполне уверенно, изучает пространство, ему трудно оставаться на месте - каждый предмет словно притягивает его. Общение с взрослым становится очень насыщенным. Взрослый выступает как носитель общечеловеческих способов использования предметов.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. В этот период происходит развитие игры ребенка как вида деятельности. Сначала ребенок концентрирован на самом процессе игры, на манипулировании предметами, но постепенно появляются элементы творчества, на первый план выходит воображаемая ситуация, а не наглядная. У игры появляется сюжет, ребенок постепенно научается развивать его, ориентируясь не только на уже знакомые жизненные ситуации, но и на вновь создаваемые и моделируемые самим ребенком. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры: цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Помимо развития речи малыш осваивает знания и образцы действий с предметами. Развитие речи становится центральным моментом в этот период. Сначала речь ребенка ограничивается называнием предметов, которые непосредственно его окружают, и лишь со временем речь становится средством мышления, воображения, овладения собственным поведением. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и

осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий.

Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Рисование - одно из самых любимых занятий малышей. Их привлекает движение карандаша по листу бумаги и появление на нём следов. Всматриваясь в свой рисунок, ребёнок находит сходство в очертании линий с окружающими предметами, у него возникают ассоциативные образы, которые "оживают": машина едет и громко гудит, собачка лает. Для ребёнка рисование - путешествие в окружающий мир. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде "головонога" - окружности и отходящих от нее линий.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

### **Дошкольный возраст**

#### **Возраст от 3 до 4 лет**

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

#### **Возраст от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

### **Возраст от 5 до 6 лет**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.



Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщённого способа обследования образца;
- усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

### **Возраст от 6 до 7 лет**

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с:

- освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;
- развитием половой идентификации;
- формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты**

### **Дети:**

- уменьшение числа детей с трудной адаптацией к условиям ДОУ;
- динамика психического, физического, интеллектуального развития у детей с трудностями усвоения ООП;

- устранение или ослабление недостатков в эмоционально-личностной и поведенческой сфере;
- развитие умения взаимодействовать со сверстниками, разрешать конфликты.

#### **Педагоги:**

- приобретение навыков работы в системе комплексного сопровождения детей;
- овладение способами регуляции психоэмоционального состояния;
- овладение навыками эффективного сотрудничества с родителями.

#### **Родители:**

- получение информации о вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- получение квалифицированной психолого-педагогической помощи по воспитанию и развитию ребенка с ОВЗ;
- овладение родителями приемами взаимодействия с ребенком для гармонизации детско-родительских отношений.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

#### **Направления психолого-педагогической деятельности:**

Рабочая программа определяет направления деятельности педагога-психолога ДОУ:

#### **Направление «Психологическая диагностика» включает в себя:**

- Определение причин нарушений в обучении, поведении и развитии воспитанников;
- Изучение процесса адаптации детей к ДОУ;
- Оценка особенностей развития ребенка дошкольного возраста;
- Выявление сформированности школьно-значимых функций у детей старшего дошкольного возраста;
- Изучение межличностных отношений дошкольников;
- Выявление предпосылок одаренности у детей старшего дошкольного возраста;
- Выявление запроса на образовательную деятельность и удовлетворенность работой ДОУ.

**Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»** включает в себя:

- Разработку и внедрение развивающих и коррекционных программ;
- Коррекционно - развивающую работу с детьми «группы риска»;
- Развивающую работу по предупреждению дезадаптации детей к ДОУ;
- Развивающую работу с одаренными детьми.

**Направление «Профилактика и психологическое просвещение»** предусматривает:

- Обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных кризисных осложнений в психическом развитии;
- Своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;
- Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Психологическая экспертиза программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- Выступления на методических объединениях, педагогических советах, родительских собраниях, подготовка печатных материалов, оформление информационного стенда, размещение информационного материала на сайте ДОУ.

**Направление «Психологическое консультирование»** обеспечивает:

- Консультирование педагогических работников образовательного учреждения по вопросам развития, воспитания и образования детей;
- Консультирование родителей по вопросам воспитания, семейных и межличностных взаимодействий.

### **2.1.1. Задачи, средства и методические приемы**

#### ***Психологическая диагностика***

Согласно ФГОС ДО в ДОУ может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

### ***Развивающая работа и психологическая коррекция***

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

**Целью данной работы является** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится выработка у дошкольников способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л. С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

### ***Психологическое консультирование***

**Цель консультирования** состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОУ педагог-психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОО;
- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;
- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;

- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

### ***Психопрофилактика и психологическое просвещение***

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОУ.

**Цель психологического просвещения:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

**Цель психопрофилактики** состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений, предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении.

### **2.1.2. Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ДОУ**

#### **С руководителем ДОУ:**

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.

2. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.

3. Предоставляет отчетную документацию.

4. Проводит индивидуальное психологическое консультирование и диагностику (по запросу).

#### **С педагогами:**

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.

2. Составляет психолого-педагогические карты по результатам наблюдений и ориентирует воспитателей в проблемах личностного развития воспитанников.

3. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические) для воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

4. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

5. Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

#### **С музыкальным руководителем:**

1. Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.

2. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.
3. Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.
4. Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

#### **С учителем-логопедом:**

1. Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
2. Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др.
3. Совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.
4. Участвует в интегративной образовательно-воспитательной деятельности.

#### **2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников**

1. Социологическое анкетирование родителей (в течение года).
2. Индивидуальное консультирование родителей.
3. Диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу, плану педагога-психолога).
4. Просветительская работа среди родителей (информационные стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, родительские собрания).

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Программное обеспечение реализации рабочей программы**

#### **ПРОГРАММА «Я И ДРУГИЕ»**

*(развитие социально-личностной сферы детей 4-6 лет)*

##### **Пояснительная записка**

Радикальные преобразования последних лет, происходящие в России, ставят особые задачи перед системой дошкольного образования. Основным приоритетом сегодня выступает лично ориентированное взаимодействие педагога с ребенком – принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

В последнее время родители воспитанников и педагоги детского сада стали чаще обращаться к специалистам ДОО с проблемами в развитии социально-личностной сферы детей дошкольного возраста, а именно детей 4 – 6 лет. Среди детей дошкольного возраста наблюдаются следующие проявления социально-личностного неблагополучия: повышенная тревожность, эмоциональная напряженность, психическое утомление, снижение потребности в достижении успеха, повышенная агрессивность, чрезмерная импульсивность, трудности в коммуникативной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Нередко причиной конфликтов в детском коллективе является неумение детей понимать и учитывать переживания и чувства других людей. Так же проблемы и конфликты между детьми, возникают в тех случаях, когда другой ребенок воспринимается как конкурент. Такие детские переживания могут стать источником серьезных межличностных и внутриличностных проблем уже взрослого человека.

Одной из важнейших сфер, характеризующей продвижение ребенка, является его социально-личностное развитие, в основе которого лежит двусторонний процесс усвоения норм и правил: с одной стороны, ребенку необходимо усвоить нормы и правила по отношению к предметному миру, а с другой – нормы и правила общения с другими людьми.

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребенка в первой в его жизни группе сверстников — в группе

детского сада — во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит, и его дальнейшая судьба.

Как показали исследования М.И. Лисиной и других, на разных этапах генетического развития ребенка, главная коммуникативная потребность изменяется и усложняется. Так, у детей 2 – 4 лет главной коммуникативной потребностью является потребность в соучастии сверстника, которое выражается в одновременных и одинаковых действиях детей. У детей в возрасте 4 – 6 лет возникает потребность в совместной деятельности со сверстником. В возрасте 6 – 7 лет складываются устойчивые избирательные предпочтения между детьми.

Развитие межличностных отношений в дошкольном возрасте представляет собой сложное переплетение двух начал в отношении ребенка к себе и к другому.

Маленькие дети часто находятся в «плелу эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что приводит к импульсивности поведения, осложнениями в общении со сверстниками и взрослыми. Проблема в том, что дети эгоцентричны, как правило, в отношении к другим людям у них часто преобладает значение собственного «Я».

Задача педагога, взрослого помочь ребенку - дошкольнику сформировать чувство уверенности в себе, научить осознанно воспринимать эмоциональное состояние свое и окружающих, а также выстраивать отношения во взаимодействии.

В связи с вышеизложенным, возникла необходимость в условиях ДОО разработать программу, направленную на развитие социально-личностной сферы детей дошкольного возраста 4 – 6 лет. При составлении программы были использованы следующие методические пособия и программы: «Я, Ты, Мы» (Князева О.Л., Стеркина Р.Б.), «Удивляюсь, злюсь, боюсь, радуюсь и хвастаюсь», «Я учусь владеть собой» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.), «Давай познакомимся!» (автор – составитель И.А. Пазухина, «Вкус и запах радости» (Л.А. Никифорова).

При разработке содержания программы по развитию социально – личностной сферы дошкольников ориентировалась на положение А.В. Запорожца о роли социальных эмоций в нравственном воспитании детей дошкольного возраста. Формирование представлений о нормах поведения связывается с осознанием моральной ценности доброжелательного отношения к окружающим, а эмоциональное предвосхищение позволяет спроектировать и прочувствовать свое поведение.

Программа «Я и другие» направлена на преодоление эмоционального дискомфорта и сохранение устойчивости эмоциональной сферы у детей среднего и старшего дошкольного возраста, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся доброжелательным общением.

**Цель программы:** развитие социально-личностной компетентности, то есть умения детей жить в обществе сверстников и взрослых.

**Задачи программы:**

1. Формировать у детей адекватную самооценку.
2. Развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей.
3. Помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к



эмоциональной саморегуляции.

4. Развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе.

5. Воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.

#### **Основные принципы организации программы:**

1. Установление партнерских отношений с детьми. Использование способов и средств, учитывающих понимание того, что субъектом взаимодействия является ребенок с его интересами, потребностями, особенностями.

2. Интеграция, предполагающая взаимосвязь содержания социально-эмоционального развития с другими направлениями дошкольного образования (речевое, познавательное, художественное и др.).

3. Организация воспитательно-образовательного процесса с учетом актуального состояния развития ребенка.

4. Системность подачи материала. В течение учебного года работа по программе должна проводиться систематически.

5. Преимущество взаимодействия взрослых с ребенком в условиях дошкольного образовательного учреждения и в семье. Любая профессиональная деятельность педагога может быть по-настоящему результативной лишь в том случае, если родители являются единомышленниками и активными помощниками.

Необходимым условием эффективности программы является участие в ней педагогов и родителей. Программа «Я и другие» предусматривает реализацию в трех направлениях:

#### **Первое направление (Педагог – психолог - родители).**

Как уже отмечалось ранее, немаловажную роль в развитии и воспитании ребенка имеет психологический климат в семье. В работе с родителями рекомендуется использовать разные формы работы:

-*Консультации.* Проводятся для тех родителей, кто в них нуждается.

-*Семинары-практикумы,* проводятся с целью совершенствования сотрудничества педагогов с родителями. Готовясь к семинару-практикуму, необходимо продумать, как создать атмосферу, при которой родители могли бы рассказать о своем положительном опыте, о своих трудностях.

-*Анкетирование.*

-*Заочные лектории.*

-*Выпуск «Газеты для всей семьи».*

-*Информационные бюллетени.*

-*Совместная досуговая деятельность,* которая включает проведение конкурсов, КВН, викторин. Активные формы обучения родителей целесообразно сочетать с традиционными формами, способствующими педагогическому просвещению родителей о закономерностях психического развития детей, методах воспитания в семье.

#### **Второе направление (педагог – психолог - педагоги).**

Содержание работы в данном направлении заключается в психологическом сопровождении педагогического процесса и информационной помощи педагогам.

Участие педагогов в реализации программы заключается в следующем:

1. Применение комплекса игр, рекомендованных педагогом-психологом согласно возрастным особенностям.

2. Проведение с детьми бесед, направленных на развитие социально-личностной сферы.

### **Третье направление (педагог-психолог – дети)**

**Содержание программы «Я и другие»** включает три раздела:

**I раздел – «Я и мои особенности»** Содержание этого раздела предполагает оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будет способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя.

Становление индивидуальности ребенка, его «Я», начинается очень рано и происходит постепенно, в том числе в процессе осознания им собственных интересов и предпочтений. Очень важно, чтобы чувство уверенности в себе складывалось у ребенка как можно раньше. Для этого необходимо помочь ребенку понять, чем он похож на других людей, а чем от них отличается.

Уверенность в себе связана с осознанием человеком своих внешних и внутренних особенностей, поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве, наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.

Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они не только позволяют выяснить, как дети относятся к своей внешности, и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим.

**II раздел – «Я и мои эмоции».** Эмоциональное развитие является одним из важнейших направлений развития личности. Известно, что детские эмоции характеризуются импульсивностью и лишь со временем перерастают в устойчивые привязанности, симпатии или антипатии, на основе которых с годами складываются более глубокие чувства (любовь, ненависть и др.). Именно поэтому эмоциональное развитие ребенка является основой нравственного воспитания. Ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то дети вырастают добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми.

Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем, важно специально знакомить ребенка со своеобразным «языком» эмоций, способным передать наши чувства другим, сделать их понятными не только с помощью слов. Нужно учить детей пользоваться языком эмоций как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания состояния других людей. В более старшем возрасте дети уже имеют представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей.

Темы данного раздела предполагают обучение детей выражению своих эмоции так, чтобы они были понятны окружающим, пониманию по внешним проявлениям чувств испытываемых другим человеком, анализу причин их возникновения.

**III раздел – «Я и другие».** Навыки общения формируются у человека с ранних лет. Важно научить детей правильно строить отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам. Для этого детям предлагаются проблемные ситуации, разрешение которых поможет им в овладении определенными коммуникативными навыками.

Данный раздел призван обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом важно помочь детям понять, что делать совместную работу не только интересно, но и трудно: для этого нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к соседям по игре и уважать их мнение.

Программа по развитию социально-личностной сферы рассчитана на работу с детьми среднего и старшего дошкольного возраста 4 – 6 лет. Занятия с подгруппой детей (количество детей в группе 6 – 10 человек) проводятся один раз в неделю, их продолжительность составляет 20 – 30 минут.

Занятия по программе рекомендуется начинать в октябре, после завершения периода адаптации детей в группе.

**Предполагаемые результаты** реализации программы «Я и другие»:

- адекватная уверенность в своих силах;
- понимание своей индивидуальности и индивидуальности других людей;
- выражение в приемлемой форме своих эмоциональных реакций, мыслей и чувств;
- умение различать эмоции по схемам – «пиктограммам»;
- умение передавать заданное эмоциональное состояние при помощи мимики, пантомимики, интонации;
- выражение своих чувств и распознавание чувств других людей через мимику, жесты, движения, интонацию;
- установление и поддержание контактов, сотрудничество и решение конфликтных ситуаций;
- оказание помощи другим детям в трудной ситуации.

**Учебно-тематический план программы  
(дети 4 – 5 лет)**

Раздел	Тема занятия	Количество занятий
«Я и мои особенности»	«Мое имя»	1
	«Автопортрет»	1
	«Мой внутренний мир»	1
	«Моя семья»	1

	«Мы так похожи. Мы такие разные»	1
	«Мои помощники руки»	1
	«Мои помощники уши»	1
	«Моя любимая игрушка»	1
«Я и мои эмоции»	«Радость»	2
	«Удивление»	1
	«Страх»	2
	«Гнев»	1
	«Обида»	1
	«Наши эмоции»	2
«Я и другие»	«Мальчики и девочки»	1
	«Если плачет кто-то рядом»	1
	«В игровом уголке»	1
	«Давайте жить дружно»	1
	«Разные поступки»	1
	«Угощение»	1
	«На прогулке»	1
	«Я знаю, я умею, я могу»	2
«Наша группа. Что мы умеем»	2	
<b>Итого:</b>		<b>28 занятий</b>

***Учебно-тематический план программы  
(дети 5 – 6 лет)***

Раздел	Тема занятия	Количество занятий
«Я и мои особенности»	«Мое имя»	1
	«Автопортрет»	1
	«Мой внутренний мир»	1
	«Моя семья»	1

	«Мы так похожи. Мы такие разные»	1
	«Мальчики и девочки»	1
	«Мое настроение»	1
«Я и мои эмоции»	«Царство чувств»	1
	«Радость»	1
	«Удивление»	1
	«Страх»	1
	«Гнев»	1
	«Обида»	1
	«Вина»	1
	«Наши эмоции»	2
«Я и другие»	«Ссора»	1
	«Если другу одиноко»	1
	«Как вести разговор»	1
	«Давайте жить дружно»	1
	«Наши занятия»	1
	«Чужая вещь»	1
	«Зачем нужны правила?»	1
	«Играем вместе»	1
	«Понимаю других – понимаю себя»	2
	«Я знаю, я умею, я могу»	2
<b>Итого:</b>		<b>28 занятий</b>

**ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ»**  
(развитие школьно-значимых функций детей 6-7 лет)

**Пояснительная записка**

Проблема готовности ребенка к школьному обучению чаще всего представляется комплексной задачей. Традиционно принято выделять несколько компонентов школьной зрелости.

В ее состав включены интеллектуальная, социальная, эмоционально-волевая, коммуникативная и мотивационная сферы, уровень развития которых может рассматриваться в качестве общего показателя школьной готовности. Одним из неперенных условий успешного обучения в школе является развитие произвольного, преднамеренного внимания в дошкольном возрасте. Школа предъявляет требования к произвольности детского внимания в плане умения

действовать без отвлечений, следовать инструкциям и контролировать получаемый результат.

Предлагаемая программа представляет собой цикл занятий по развитию познавательных процессов и произвольного поведения у детей 6-7 лет. В основу данного цикла занятий положена программа «Ступеньки к школе» М.М. Безруких.

**Цель программы:** развитие школьно-значимых функций, предупреждение дезадаптации детей в школе.

**Задачи:**

- формирование чувства принадлежности к группе;
- формирование позитивного отношения к своему «Я»;
- развитие эмоционально-волевой, речевой, личностной сфер;
- развитие произвольности поведения;
- развитие способностей к концентрации, распределению и переключению внимания;
- развитие зрительной, слуховой и вербальной памяти;
- развитие навыков общения, сотрудничества в группе сверстников;
- создание благоприятного психологического климата в группе;
- обучение способам снятия мышечного и эмоционального напряжения.

**Участники программы:** дети 6-7 лет, испытывающие трудности в освоении ООП.

**Структура занятий:**

*Вводная часть.* Цель вводной части – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

*Основные процедуры работы:*

- приветствия,
- игры с именами.

*Основная часть.*

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. Она направлена на развитие эмоционально-личностной и поведенческой сфер ребенка.

Основные процедуры:

- этюды,
- игры на развитие навыков общения,
- игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения.

*Завершающая часть.* В этой части происходит у каждого ребенка чувства принадлежности к группе и закреплению положительных эмоций.

**Организация НОД** один раз в неделю, подгруппой детей 10-12 человек.

**Учебно-тематический план программы**

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Развитие внимания Произвольная регуляция деятельности, произвольное внимание.	12

2	Развитие памяти Вербально-механическая слуховая память, вербально-логическая слуховая память, зрительно-образная память.	10
3	Развитие мышления Образное и логическое мышление, зрительное восприятие пространственно-ориентированных структур, уровень обобщений и классификации.	15
4	Развитие восприятия Восприимчивость к обучающей помощи (обучаемость)	10
5	Развитие воображения	7
6	Развитие мелкой моторики рук Кинестетическая чувствительность мелкой мускулатуры рук	10

## **ПРОГРАММА «УМНИКИ И УМНИЦЫ»**

*(развитие предпосылок одаренности детей старшего дошкольного возраста)*

### **Пояснительная записка**

Наше время — это время перемен, поэтому России нужны люди, способные нестандартно, творчески мыслить. К сожалению, массовое обучение часто сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действия, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий убивает интерес к обучению. Дети лишаются радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству.

Творчество — это психический процесс создания новых ценностей, как бы продолжение и замена детской игры. Творчество предполагает наличие у субъекта способностей, мотивов, знаний, умений, благодаря которым создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью. В творчестве особое место занимает воображение. Наряду с ним творчество включает в себя интенсивную работу мышления, оно пронизано эмоциональностью и волей.

Проблема работы с одаренными детьми является очень актуальной в современном мире, интересует многих педагогов и психологов.

В дошкольных образовательных учреждениях в основном проводится коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения эмоционального, поведенческого, личностного характера, а также с детьми, у которых есть трудности в обучении. Детей же, имеющих высокие показатели в развитии — умственном, физическом, художественном, — обычно ставят просто в пример другим детям и индивидуально не развивают у них способности, поэтому со временем эти способности угасают, и развитие таких детей затормаживается.

На развитие креативности оказывают влияние следующие факторы:

- наследственность;
- специально организованное обучение;
- собственная активность ребенка, его удовольствие и радость от умственной

деятельности;

- окружающий социум (родители, педагоги, дети).

Творить ребенок способен только при условии нормального эмоционального состояния, поэтому одной из целей данной программы является устранение негативных личностных проблем ребенка и поддержка благоприятного эмоционального климата в микрогруппе детей.

Развитию творческого мышления способствует также и творческое воображение. Совместимость трех этих сфер - мышления, воображения и эмоций в программе по развитию творческого мышления — способствует гармоничному развитию творческой личности ребенка дошкольного возраста.

Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов (музыкальных работников, руководителей изобразительной деятельности и т. п.), родителей.

**Цель программы «Умники и умницы»** - развитие творческого мышления, создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

#### **Задачи программы:**

- развитие творческого мышления;
- развитие творческого воображения;
- развитие эмоциональной сферы.

#### **Основные принципы развивающей программы:**

1. Принцип принятия всех продуктов творчества детей, независимо от их формы, содержания и качества (поведение не учитывается).
2. Принцип вовлеченности детей в художественное творчество, то есть показывать детям не только продукт, но и сам процесс творчества, чтобы дети видели, как это делается.
3. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.
4. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.
5. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентировано на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

Программа осуществляется в три этапа.

#### **1-й этап — диагностический**

*Цель:* выявление у детей пяти-семи лет способности к творчеству.

*Методика:* «Краткий тест творческого мышления (фигурный тест)» Торренса. Этот тест проводит педагог-психолог индивидуально с каждым ребенком. Время на одного — ребенка 15 минут.

#### **2-й этап — развивающий**

*Цель:* развитие креативности детей через развитие творческого мышления, творческого воображения и эмоционального мира ребенка.

**1. Развитие творческого мышления** предполагается через формирование следующих умений (по Симановскому А.Э.):



- воспроизводить внешний вид и свойства предмета по памяти;
- угадывать предмет по словесному описанию свойств и признаков;
- воссоздавать внешний облик предмета на основе какой-то его части;
- узнавать в неопределенных графических формах (чернильные пятна, каракули) различные знакомые предметы;
- комбинировать и сочетать в одном предмете свойства и признаки других предметов и объектов;
- находить в двух и более объектах общие и различные признаки;
- узнавать объект по описанию возможных действий с ним;
- переносить действия, применяемые к одному предмету, на другой;
- составлять сюжетный рассказ о каком-либо объекте;
- использовать мерку при сравнении предметов по величине, весу;
- располагать предметы в порядке убывания или возрастания какого-либо свойства и делать отсюда выводы;
- находить действия, противоположные по значению (увеличивать — уменьшать, разрезать — соединять).

Некоторые умения могут формироваться параллельно и независимо одно от другого. Задачи, направленные на развитие творческого мышления, объединены в 2 блока: один связан с развитием представления, другой развитием умственных действий.

**2. Творческое воображение** — предполагает самостоятельное создание образа вещи, признака, не имеющих аналогов, новых, реализуемых в оригинальных и ценных продуктах.

Создание образов воображения осуществляется с помощью нескольких способов, используемых ребенком неосознанно:

- агглютинации, то есть «склеивание» различных, несоединимых в повседневной жизни частей (человек — зверь или человек — птица);
- гиперболизации, парадоксальное увеличение или уменьшение предмета или отдельных его частей (Карлик Нос, Гулливер, Мальчик-с-пальчик);
- аналогии (близкая: самолет — парящая птица; непосредственная, отдаленная: космический корабль — морской корабль);
- синтеза;
- анализа.

**3. Развитие эмоционального мира** детей в программе предполагает работу в следующих направлениях:

- снятие эмоционального напряжения;
- развитие самосознания, повышение самооценки и уверенности в себе;
- развитие умений общаться друг с другом;
- адекватное ролевое развитие.

### **3-й этап — заключительный**

*Цель:* выявить результативность развивающих занятий.

*Методика:* «Краткий тест творческого мышления (фигурный тест)» Торенса.

**Организация занятий.** Каждое занятие включает в себя:

*Ритуал приветствия* — снятие эмоционального напряжения у детей.  
Установление контакта.

*Основную часть занятия*, которая направлена на достижение цели программы и задач каждого занятия (решение проблемных ситуаций, изобразительная деятельность, придумывание сказок, загадок и др.).

Игру на повышение двигательной активности.

Релаксационные дыхательные и мышечные упражнения.

*Ритуал прощания.* Сначала подводят итог занятия (что запомнилось, что понравилось), затем — сам ритуал прощания, и все вместе (дети с педагогом-психологом) поднимаются в группу и там уже прощаются. При необходимости детям дается домашнее задание.

Занятия проводят 1 раз в неделю, время — 30 минут. На каждом занятии решают определенную задачу по развитию творческого мышления и воображения. Если материал занятия усваивается трудно, то занятие повторяют 1—2 раза, но с заданиями, аналогичными основному занятию. Например, на первом занятии педагог-психолог рассказывает, что и как делать, показывает, то есть действует как учитель. На втором же занятии он выступает как уже партнер (совместная деятельность). На третьем — дети действуют самостоятельно. Взрослый — организатор среды.

Релаксационное дыхательное или мышечное упражнение проводят или не проводят — в зависимости от степени эмоционального возбуждения детей после подвижной игры.

## **Содержание развивающих занятий с детьми**

### ***Занятие 1***

1. Ритуал приветствия. Снятие эмоционального напряжения (один ребенок бросает мяч другому, называя свое имя, или прикасается своими ладошками, здороваясь):

а) «Какое у тебя настроение? На что похоже?» Участники игры по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать сравнение лучше взрослому: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое?» Упражнение проводят по кругу. Взрослый обобщает: какое же сегодня у всей группы настроение: грустное, веселое, смешное, злое. Интерпретируя ответы детей, учтите, что сравнение настроения с плохой погодой, холодом, дождем, хмурым небом свидетельствуют об эмоциональном неблагополучии ребенка.

б) «Подарок» (Дети сидят кругом).

«Ребята, кто любит получать подарки? А кто дарить? А кто что больше любит? Сегодня мы поиграем в игру, которая позволит вам и дарить, и получать подарки, только выдуманное. Итак, давайте представим себе, что мы стали всемогущими. И мы можем подарить любой подарок соседу справа от вас. Посмотрите на него внимательно. Попробуйте угадать, какой подарок ему хотелось бы иметь больше всего. А теперь давайте по очереди подарим друг другу наши подарки, не забывая при этом смотреть товарищу в глаза. А тот, кто получит подарок, не забудет поблагодарить».

После того как дети «подарят» друг другу «подарки», следует спросить у них, что им понравилось больше и почему, что для них было приятнее — дарить или

получать их.

2.1. Умение воспроизводить внешний вид и свойства предмета по памяти.

а) «Представьте, что вы надели круглые очки. Это волшебные очки, через которые можно увидеть только круглые (квадратные, треугольные, овальные и др.) вещи. Осмотритесь и назовите мне по очереди все круглые предметы в этой комнате. Теперь закройте глаза и представьте, что в этих очках вы вышли на улицу. Назовите пять предметов круглой формы, которые вам встретились. Вспомните, какие круглые предметы есть у вас дома».

б) Назовите по три предмета, которые могут сочетать в себе два названных признака (можно в переносном смысле). Например: яркий, желтый — свет, солнце.

- пушистый, зеленый;
- прозрачный, голубой;
- сильный, добрый;
- звонкий, громкий;
- черствый, черный;
- сладкий, легкий.

Для усложнения: «Назови два предмета, которые бы обладали сразу тремя признаками:

- гладкий, черный, тихий;
- темный, тяжелый, шумный;
- светлый, легкий, блестящий;
- белый, мягкий, съедобный.

*Инструкция.* «Я назову (покажу) вам предмет, а вы назовите признаки этого предмета (цвет, размер, форма, вкус, функция — что делать). Яблоко (желтое, большое, круглое, тяжелое, сладкое — для еды). А теперь я назову вам два признака — например: яркий, желтый. А вы придумайте такой предмет, который подходил бы к обоим этим признакам. Например: свет, солнце, одуванчик».

в) «Помоги озорнику найти подходящий осколок стекла и закрыть дырку. Какая из четырех фигур внизу рисунка совпадает по форме с дырой в сейфе?»

2.2. Развитие творческого воображения. Стимулирование фантазий ребенка.

Последовательно предъявляя картинки (часы, коньки, утюг, очки, стакан, стул, юбка, книга), предлагают ребенку перечислить все случаи употребления данного предмета, которые он знает или может вообразить. «Для чего нужна книга? — для чтения. А как вы думаете, для чего и как еще можно было бы использовать книгу?»

1. Подвижная игра «Море волнуется — раз, море волнуется — два, море волнуется — три. На месте морская фигура замри!»

2. Ритуал прощания.

Все берутся за руки. «А теперь улыбнитесь друг другу самой доброй улыбкой — и давайте обнимемся все». Уже в групповой комнате говорят друг другу: «До свидания!»

## **Занятие 2**

1. Ритуал приветствия. Игры на поддержание эмоционально-благоприятного климата в группе. Установление контакта.

а) Какое у тебя настроение? (см. занятие 1).

б) Дружба начинается с улыбки: «Сейчас все вместе возьмемся за руки и

посмотрим своему соседу в глаза и подарим ему молча самую добрую улыбку. И так по очереди друг другу».

2. Развитие мышления, формирование умения выделять различные признаки предмета, смотреть на предмет с различных точек зрения.

*Инструкция.* «Я покажу (назову) предмет. А вы должны назвать как можно больше признаков предмета (каков он). Для детей шести лет карточки с изображением предметов (цвет, размер, форма, масса, качество поверхности, температурные особенности, блеск, материал, твердость — мягкость, прочность — хрупкость, функция...). Затем дети обмениваются этими карточками.

3. Развитие творческого воображения, мышления и фантазии.

Ребенку предлагают карточки с изображением различных частей тела человека или животного, предметы и т. д. Его задача — построить из них фантастический образ (существо, предмет). Затем описать, какими свойствами обладает созданный образ, и сказать, как его можно использовать.

*Инструкция.* «Ребята, перед вами лежат карточки с различными элементами изображений: глаза, хвосты, уши, носы и т. д. Вам нужно придумать и сложить некое фантастическое существо, которое не живет на земле, а затем придумать про него рассказ: как его зовут, что он любит, какой он, для чего он нужен».

4. «Дотронься до...»

Все играющие одеты по-разному. Ведущий говорит «Дотронься до синего!» Все должны мгновенно сориентироваться — обнаружить у участников в одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Название цвета периодически меняется. Взрослый следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.

5. Ритуал прощания.

«Давайте возьмемся за руки крепко, но не больно сожмем их, улыбнемся друг другу и обнимемся». Ведущий и дети говорят друг другу «до свидания» после того, как поднимутся в группу. Если кому-то необходимо домашнее задание, его пишут в тетрадь для домашних заданий.

### ***Занятие 3***

1. Ритуал приветствия.

Дети здороваются друг с другом и со взрослым ладошками. «На что похоже настроение», «Подарок».

2.1. Умение угадывать предмет по словесному описанию свойств и признаков.

В этом домике жильцы —  
Все умелые пловцы.  
Что за дом у них такой —  
До краев налит водой? (*Аквариум*)

Маленькое, съедобное  
Колесо съедобное,  
Я одна тебя не съем,  
Разделю ребятам всем. (*Бублик*)

То по лесу кружит,

То в поле свистит.  
Но мы не видали,  
Каков он на вид.  
В открытые окна  
Нежданно влетит... (*Ветер*)

Была зеленой, маленькой,  
Потом я стала аленькой.  
На солнце почернела я  
И вот теперь я спелая (*Вишня*)

Не машина, а железный,  
Со шляпой, а не гриб (*Гвоздь*)

Два брата через дорожку живут,  
А друг друга не видят (*Глаза*)

Дом без окон и дверей,  
В нем шесть кругленьких детей.  
В темноте проводят дни.  
Угадайте, кто они? (*Горошинки*)

Что за плод! —  
Шкатулочка с секретом!  
Семена — стекляшечки на вид —  
Все прозрачные, все розового цвета,  
Потрясешь — как странно! — все звенит (*Гранат*)

2.2. Развитие воображения «Неоконченный рисунок». «Перед каждым из вас листы с двенадцатью кружочками. Ваша задача из каждого кружочка изобразить с помощью дополнительных элементов различные образы. Кто больше нарисует образов, тот и выиграл».

«Вообразите, что вы превратились:

- в тигра, который пробирается в джунглях;
- в робота;
- в парящего над скалами орла;
- в королеву Франции;
- в инопланетянина;
- в кипящую кастрюлю;
- в авторучку, в которой закончились чернила. Изобразите это ваше внутреннее превращение в движении. (Задания расположены в порядке возрастания сложности.)

3. Подвижная игра «Порви круг». Дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребенок должен с разбегу разорвать этот круг и оказаться внутри него.

4. Ритуал прощания.

#### **Занятие 4**

1. Ритуал приветствия «Какое у тебя настроение?», «Подарите друг другу

улыбку...»).

Если у кого-то вдруг плохое настроение, то необходимо спросить у этого ребенка: «Может, тебе чем-то помочь?» Или: «Что тебе подарить?» Каждый из детей делает какой-либо подарок (улыбку, взгляд, тепло руки...).

2.1. Умение воссоздавать внешний целостный облик предмета на основе какой-то его части. Детям предлагают карточки с незаконченными изображениями, приблизительно по 5—7 каждому. Ребенок должен дорисовать изображение и сказать, что у него получилось.

Усложнение: ребенку предлагается лист с девятью изображениями незаконченного рисунка. Он должен их назвать за одну минуту (автор Л. Ю. Субботина).

*Инструкция.* «Перед вами карточки с незаконченными рисунками. Посмотрите на них внимательно, дорисуйте, а потом каждый по очереди расскажите, что у кого получилось».

Умение сочетать признаки разных предметов (метод *фокальных объектов*). Название метода произошло от глагола «фокусироваться». В переносном смысле это означает, что мы концентрируем свое внимание на каком-то объекте, который нужно изучить или усовершенствовать. Он предстает перед нами в самых разных своих проявлениях.

Произвольно выбираем несколько объектов и называем их. Желательно, чтобы предметы были хорошо знакомы ребенку. Затем «примеряем» признаки этих предметов к первому объекту. Неожиданные сочетания этих признаков с изучаемым объектом позволяют его рассмотреть с разных, порой с самых необычных, сторон. Новые ракурсы рассмотрения позволяют глубже понять его особенности, открыть новые и интересные свойства. Например: понятие *река* сочетать со свойствами любого предмета домашнего обихода.

*Инструкция.* «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру «Чем похожи?» Мы будем сравнивать между собой два совершенно разных слова. Например: *река* и *молоток*.

Но чтобы нам было легче и понятнее, давайте вспомним, какими свойствами обладает молоток?» — (большой, стальной, тяжелый, деревянный, красивый и т. п.).

«А теперь эти свойства молотка как бы «наденем» на слово *река*:

- большая река — Волга, Дон, Амазонка...;
- стальная река — расплавленная сталь в литейном цехе завода;
- тяжелая река — река, трудная для туристов, сплавщиков, работников речного транспорта;
- деревянная река — деревянный водопровод в древних городах.

Детям предлагают с помощью метода фокальных объектов исследовать следующие понятия: *птица, зверь, рыба, бабочка, озеро, море, лес, поле*.

3. Подвижная игра «Водный карнавал».

«Сейчас мы все отправимся на праздник к Морскому царю. Ну мы же не можем отправиться туда в облике людей: под водой мы погибнем! Что нужно сделать? Превратиться в рыбок, крабов, морских коньков, звезд и т. п.»

«Сейчас зазвучит музыка, и вы попадете на карнавал морских обитателей, будете танцевать как рыбки, коньки, крабы и т. д., а Морской царь будет хвалить

особо понравившихся танцоров».

Под плавную музыку морские обитатели, лежа на полу или стоя, начинают свой карнавал.

4. Ритуал прощания.

### **Занятие 5**

1. Ритуал приветствия:

«Какое у тебя настроение?», «Подарок».

2. Умение распознавать в неопределенных графических формах (чернильные пятна, каракули) различные знакомые предметы.

• Раздают детям картинки с чернильными пятнами. Каждому задание: «Посмотри внимательно. Кто это? Как его зовут? Придумай об увиденном сказку».

• Перед детьми кладут большой лист бумаги, на котором они должны сделать «кляксы»: цветные пятна различной величины и формы. Затем детям предлагают попробовать разглядеть в «кляксах» какую-нибудь картинку, придумать сказку про увиденное.

Предлагают детям разнообразные картинки типа «Где спряталась зебра?», «Кто здесь нарисован?» и др.

3. Подвижная игра «Прорви круг». Эта игра способствует большей вовлеченности детей в группу. Дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один из детей должен с разбегу разорвать круг и оказаться внутри него.

4. Упражнение на расслабление «Путешествие на голубую звезду» под космическую музыку.

5. Ритуал прощания.

### **Занятие 6**

1. Ритуал приветствия.

«На что похоже настроение?», «Подарок».

2.1. Умение находить в двух и более объектах общие и различные признаки.

1) Задание на объединение предметов в группы: стол, стул, шкаф, диван, табурет — что это?; лимон, яблоко, апельсин, груша — что это?

*Инструкция.* «Я буду называть ряд предметов, а вы постарайтесь их все объединить одним словом».

2) Игра «Лишнее слово». Назвать лишнее слово. Объяснить выбор:

- щука, карась, окунь, рак;
- ромашка, ландыш, сирень, колокольчик;
- Саша, Коля, Маша, Лена, Егоров;
- ветка, яблоко, цветок, птичка, виноград;
- заяц, лось, кабан, волк, овца;
- ухо, лицо, нос, рот, глаз;
- рысь, медведь, тигр, кошка, лев;
- змея, паук, ящерица, дерево, улитка; мяч, коньки, качели, клюшка;
- гусь, лебедь, павлин, курица, кролик;
- диван, кровать, шкаф, парта, тетрадь;
- дряхлый, старый, изношенный, маленький, ветхий;
- молоко, сливки, сыр, сало, сметана.

*Игра «Назови отличия».* Даны предметы: шкаф, магнитофон, книга, звонок,

чернильница, самолет. Чем эти предметы отличаются, например, от телевизора, собаки, машины, карандаша, стола, птицы? Найдите как можно больше отличий. Например:

- шкаф — телевизор;
- большой — маленький;
- используется для хранения вещей — не используется для их хранения;
- не нуждается в электричестве — нуждается в электричестве.

*Инструкция.* «Сейчас мы будем называть отличия предметов. Я буду называть два слова, а вы — называть отличия этих предметов»: шкаф — телевизор, магнитофон — собака, книга — машина, звонок — карандаш, чернильница — стол, самолет — птица.

*Игра «Выпекание пряничной куколки»* (аналогично игре «Торт» — по Кряжевой Н.Л). Водящий «лепит» из ребенка «пряничную куколку», постоянно вслух проговаривая: «Какие красивые глазки, ушки, носик получаются!». Приглашает всех детей полюбоваться. Затем так же лепятся шея, руки, ноги, тело. Когда куколка будет готова, дети трижды вдвывают в нее «жизнь». Куколка «оживает».

Упражнение можно повторять на последующих занятиях, пока все дети не побудут куколкой.

*Подвижная игра «Море волнуется раз!»*

Ритуал прощания.

### **Занятие 7**

1. Ритуал приветствия «На что похоже настроение», «Подарок». Умение узнавать объект по описанию возможных действий с ним. «Сейчас я буду вам загадывать загадки, а вы попробуете их отгадать».

*Загадки:*

По снегу покатите — я подрасту,  
На костре согреете — я пропаду (Снежный ком)  
Стукнешь о стенку — а я отскачу,  
Бросишь на землю — а я подскачу.  
Я из ладоней в ладони лечу.  
Смирно лежать я никак не хочу (Мяч)

Держит девочка в руке  
Облачко на стебельке.  
Стоит дунуть на него —  
И не будет ничего! (Одуванчик)

Очень любят дети  
Холодок в пакете  
Холодок — холодок,  
Дай лизнуть тебя разок! (Мороженое)

Нагнут меня ребята —  
И дождь пойдет на грядки (Лейка)



Суп варил, картошку пек.  
На привале нам помог.  
Для похода он хорош,  
Да с собой не понесешь!(Костер)

За ботву, как за веревку,  
Можно вытащить ...(Морковку)

Мчусь, как пуля, я вперед,  
Лишь поскрипывает лед,  
Да мелькают огоньки.  
Кто несет меня?(Коньки)

2.2. Развитие чувств с помощью воображения. Упражнение «Волшебники». Вначале ребенку предлагают две совершенно одинаковые фигуры «волшебников» (колдунов, звездочетов, фей). Его задача — дорисовать эти фигуры, превратив одну из них в «доброе», а другую — в «злого» волшебника. Затем придумать, что же совершил «добрый» и «злой» колдун, колдунья, звездочет, фея, волшебница. В конце рассматривают все рисунки.

Можно предложить обыграть встречу двух волшебников: «Представьте, что встретились добрый и злой волшебники и разговорились. О чем они могли говорить? Давайте попробуем сыграть в эту встречу! Пусть встретятся и побеседуют».

Детям предлагают вспомнить сказку про Ивана- Царевича и Серого волка, представить, как иногда страшно было Ивану мчаться на волке в неведомые страны, но он доверял волку и обрел с его помощью счастье. Далее детей делят на пары — Ивана-Царевича и его волка. Иванам-Царевичам завязывают глаза. Затем они встают позади своих волков и берут их за локти. Потом по команде ведущего волки начинают бегать по комнате и «возить» своих Иванов, при этом им необходимо не допустить столкновения или падения Иванов-Царевичей.

*Расслабление под музыку «Море».*

*Ритуал прощания.*

## **Занятие 8**

1. Ритуал приветствия (см. занятие 1).

Умение использовать мерку при сравнении предметов по величине, весу. «Представь, что в городе вдруг исчезли все часы. Ни у кого часов не осталось. Как можно следить за ходом времени, пока в городе не появятся новые часы?» Сколько способов ты можешь предложить?

«Как вы думаете, чем лучше всего измерить: муравья, бревно, жилой дом, грудного ребенка, твой рост, твой палец, машину, карандаш? Рас-скажите, как вы это измерите».

«Чем лучше отмерить продукты, входящие в шоколадный кекс: муку, соль, ванилин, воду, сахар, какао? Сколько бы вы взяли каждого продукта?»

«Если бы вы хотели приготовить завтрак для великана, чем бы вы стали отмерять следующие продукты: муку для оладий, молоко для оладий, масло, сироп,

молоко для питья, яйца, соль, перец? Сколько бы вы взяли каждого продукта?»

2.1. Развитие фантазии, образного мышления художественного восприятия.

*Упражнение «Три краски».* Дают ребенку краски трех цветов, которые, по его мнению, наиболее подходящи друг другу, и просят закрасить ими весь лист. На что получился похожим рисунок? Если ему трудно определить, тогда ему разрешают немного дорисовать рисунок. Теперь просят придумать как можно больше названий к полученному рисунку.

*Инструкция.* «Перед вами листы бумаги и различные краски. Выберите любые три понравившиеся вам краски и зарисуйте весь лист бумаги — так, как захотите. Представьте, что вы великие художники и создаете самую красивую картину в своей жизни...

А теперь посмотрите каждый на свой рисунок и скажите, на что он похож, что там нарисовано, как называется ваш рисунок?»

*Подвижная игра «Свободный танец».* «Сейчас я включу музыку, а вы с закрытыми глазами будете танцевать, выполняя любые, какие вам захочется, движения, не касаясь друг друга». Ритм, громкость музыки лучше периодически менять.

*Ритуал прощания.*

## **Занятие 9**

*Ритуал приветствия.*

*Игра в мяч.* Дети встают в круг вместе с ведущим, каждый дает мяч тому, с кем желает в данный момент общаться. Таким образом, общение становится невербально опосредованным. Игра дает возможность судить о симпатиях или антипатиях в группе.

Умение составлять сюжетный рассказ о каком-либо объекте, придумывать сказку.

а) Развитие воображения. «Давайте поиграем в такую игру: я буду начинать говорить, а вы попытаетесь продолжить мое высказывание. Итак, начинаем. Я прислушаюсь к мысли каждого из вас. (Отвечает каждый ребенок.)

Такого не бывает, что...

Все знают, что ...

Витя сел на велосипед, хотя...

Гоша заблудился, потому что...

Транспорт — это...

На высоком дереве жил дятел. Он работал лесным доктором. Каждый день летал на работу: Свой день он тщательно планировал. Сначала он...

Жил был каменный человечек...

В погребке мыши устроили пир...

б) А сейчас я вам начну рассказывать сказку о необычных героях: «Жил-был маленький гиппопотамчик. Вы знаете кто это? Многие звери смеялись над ним, что он такой маленький. Больше всех смеялась одна муха. Среди мух она была самая большая. И вот однажды муха села на ветку рядом с гиппопотамчиком и стала его дразнить. А теперь придумайте сами и продолжите сказку. И дети по очереди рассказывают тут же придуманные сюжеты.

1. «Вы все сегодня были замечательными сказочниками. Поэтому давайте

каждому подарим аплодисменты».

Дети стоят полукругом, в центр на возвышение поднимается по очереди каждый ребенок: «Поприветствуем сказочника из Франции..., самого лучшего и замечательного...» Дети аплодируют каждому ребенку.

Игра эта направлена на повышение самооценки и уверенности в себе.

2. Подвижная игра на выбор детей.

«Вспомните, в какие подвижные игры мы с вами играли. В какую из них вы хотели бы поиграть еще раз?»

Если не вспомнят — ведущий предлагает свою.

3. Ритуал прощания.

### **Занятие 10**

1. Ритуал приветствия «На что похоже настроение?», «Подарок».

2.1. Умение располагать предметы в порядке возрастания и убывания.

а) «Посмотри на картинку и мысленно расставь солдат по росту: от большого к маленькому. Скажи, какой солдат должен стоять первым, вторым, третьим...»

б) «Посмотри на картинку и мысленно расставь матрешек по росту — от самой маленькой до самой большой»

2.2. Умение находить действия, противоположные по значению. «Сейчас я буду называть слово, а вы мне будете называть противоположное по значению. Например: *разрезать* — *соединять*, *увеличивать* — *уменьшать*.

3. Развитие воображения и притязания на признание.

4. Упражнение «Игрушки» (дети сидят кругом).

5. Инструкция. «Попробуем представить себе, что нас заколдовал волшебник и превратил каждого в какую-то игрушку. Закройте глаза и постарайтесь увидеть, в какую игрушку вы превратились: в куклу, слона, машину, мячик или во что-то другое. Может быть, вам удастся почувствовать, как ваш хозяин играет с вами, как он берет вас на руки, любит свою любимую игрушкой. Постарайтесь запомнить то, что вы почувствовали. А теперь откройте глаза. Давайте попробуем догадаться, кто в какую игрушку только что превращался».

6. По очереди в центре внимания оказывается каждый ребенок. Ведущий при этом помогает понять, как через угадывание его игрушки другие дети передают свое видение различных сторон своего «я».

*Подвижная игра — «Шел медведь по лесу».*

Участники встают в круг и берутся за руки. Один из ребят изображает медведя. Он становится в центр круга. Хоровод начинает двигаться, все поют:

Шел медведь по лесу, по лесу, по лесу,

Нашел медведь принцессу, принцессу, принцессу.

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем,

Ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем,

Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем,

Ножками потопаем, потопаем, потопаем,

Хвостиком помашем, помашем, помашем

И опять попляшем, попляшем, попляшем.

При словах «Шел медведь по лесу...» медведь с закрытыми глазами кружится, а когда поют «Нашел медведь принцессу», он останавливается и открывает глаза.

Если перед ним оказывается девочка, то он выбирает ее принцессой и выводит на середину круга. Если оказывается мальчик — первые две строчки повторяются. Вместе мальчик и девочка выполняют то, о чем поется в песне.

Так как игра для детей новая, то ведущим назначается взрослый или игра разучивается со всеми детьми в группе заранее.

*Ритуал прощания.*

## **ПРОГРАММА «НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ»**

**(формирование психолого-педагогической культуры родителей)**

### **Пояснительная записка**

У человека довольно продолжительное детство. Пройдет много времени, прежде чем маленький ребенок станет самостоятельным членом общества. И все это время он остро нуждается в семье, которая является одной из важнейших ступеней бытия человека.

Семья — первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребенка. В семье он приобретает первоначальный опыт общения. Здесь же у него возникает чувство доверия к окружающему миру, к близким людям, а уже на этой почве появляются любопытство, любознательность, познавательная активность и многие другие личностные качества. Семья сильна, прежде всего, своими эмоциональными, интимными отношениями, которые наиболее доступны для маленького ребенка. Здесь он обучается жить подлинно социальной жизнью, общей с другими людьми: делить горе и радость, сострадать, ощущать единство с родными людьми. В то же время эмоциональная холодность в семье самым неблагоприятным образом сказывается на психическом развитии ребенка и прежде всего на его творческих способностях, на эффективности обучения, общении.

Взаимодействие ребенка с родителем является первым опытом взаимодействия с окружающим миром. Этот опыт закрепляется и формирует определенные модели поведения с другими людьми, которые передаются из поколения в поколение.

Кроме сознательного, полноценного и целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутрисемейная атмосфера, причем эффект этого воздействия с возрастом накапливается, преломляясь в структуре личности.

Родители, являясь первоисточниками воспитания ребенка, нередко допускают серьезные педагогические ошибки или своим личным примером задают искаженные нормы социального поведения, которые дети заимствуют и используют не только в сфере внутрисемейных отношений, но и в условиях межличностного общения.

Ошибки и просчеты, допускаемые родителями в процессе воспитания и развития ребенка, могут оказаться невосполнимыми и проявляться позднее в асоциальном поведении ребенка, в трудностях его адаптации к жизни в обществе, в различных отклонениях психического и личностного развития.

Педагоги прошлого — К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, Л.Н. Толстой и другие говорили о необходимости приобретения родителями педагогических знаний, о

важности и целенаправленности семейного воспитания, о необходимости сочетания знания и опыта.

Мониторинговые опросы родителей показывают, что они, воспитывая детей, все больше нуждаются в помощи специалистов. Многие родители в сегодняшней ситуации обескуражены поведением своих малышей, для большинства из них становятся актуальными многие вопросы: чему и как нужно научить ребенка, как с ним играть, как справляться с его капризами и непослушанием?

Все это свидетельствует о том, что потребность в психолого-педагогических знаниях в том или ином виде испытывают многие родители.

Продуктивность семейного воспитания в процессе развития детей напрямую взаимосвязана с характером взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Тем более что без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Идеи взаимодействия семейного и общественного воспитания освещались в работах В. А. Сухомлинского, который считал, что «сколько-нибудь успешная воспитательная работа совершенно немыслима без системы педагогического просвещения, повышения педагогической культуры родителей, которая является важной составной частью общей культуры».

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года определяет роль родителей в воспитании детей: «родители (законные представители) обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

В связи с вышеизложенным, существует необходимость в повышении родительской компетентности, их информированности в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Необходимость разработки и внедрения Программы формирования психолого-педагогической культуры родителей, будет способствовать, с одной стороны, повышению психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания и обучения детей дошкольного возраста, а с другой - развитию новых форм сотрудничества института семьи и образовательного учреждения.

Под психолого-педагогической культурой родителей понимается такое личностное образование, которое выражается в его ценностно-целевой направленности на полноценное воспитание и развитие детей, способности к рефлексии, самоконтролю, регуляции своего поведения, творческом владении психолого-педагогическими технологиями, гуманистическим стилем взаимодействия с детьми.

**Процесс формирования психолого-педагогической культуры родителей - это:**

- не разовое мероприятие, а система всей многогранной и многоаспектной работы дошкольного образовательного учреждения;
- комплексный подход к формированию личности ребенка как процессу всестороннего ее развития;
- единство и взаимодействие физического, умственного, нравственного, трудового и эстетического воспитания.

Нормативно-правовой основой Программы являются Закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Конвенция о правах ребенка.

**Цель программы** – формирование психолого-педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

**Задачи программы:**

1. Формирование родительской ответственности в вопросах воспитания и обучения детей.
2. Развитие практических навыков взаимодействия с ребенком.
3. Обучение эффективным методам и приемам общения с детьми.
4. Улучшение рефлексии своих взаимоотношений с ребенком.
5. Привлечение родителей к обмену опытом воспитания (презентация семейных традиций, поделок, альбомов и т.д.).

**Основные принципы организации программы:**

- достоверности информации (сообщаемая информация должна опираться на научные, правовые, психологические, педагогические факты);
- практикоориентированности информации (информация, рекомендованная родителям, должна быть доступной для использования в жизни);
- взаимного сотрудничества и взаимоуважения (доверительные взаимоотношения педагогов с родителями воспитанников);
- конструктивный поиск решения возникающих проблем воспитания детей;
- развития (личности, системы отношений личности, процессов жизнедеятельности);
- гуманизации отношений и общения;
- системности воспитательных воздействий на детей;
- преемственности семьи и дошкольного образовательного учреждения в формировании психолого-педагогической культуры родителей.

**Отличительной особенностью** Программы является ее практикоориентированность, целенаправленность, планомерность. Каждое мероприятие с родителями направлено на достижение конкретной цели по предупреждению типичных ошибок родителей.

**Основные направления** работы по формированию психолого-педагогической культуры родителей в условиях дошкольного образовательного учреждения:

**1. Диагностическое**, целью которого является установление контакта с родителями и диагностическая ориентировка, позволяющая задать направление дальнейшей деятельности.

**2. Образовательное (информационное)**, соединяет в себе передачу знаний о детской психологии, формах и методах воспитания и развития ребенка в семье, об индивидуально-типологических особенностях личности ребенка.

Данное направление включает коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные формы работы с родителями.

**3. Практическое направление**, включает такие формы и методы работы, которые способствуют формированию и закреплению эффективных навыков

взаимодействия с ребенком, развитию рефлексии, предоставляют возможность активного самопознания и познания своего ребенка.

Формирование психолого-педагогической культуры родителей в дошкольной образовательной организации будет более успешным и результативным при соблюдении следующих **условий**:

- ориентация на потребности семьи, запросы родителей, а не чтение докладов или лекций;

- активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях, распространение положительного опыта воспитания в семье;

- непрерывность коррекционно-формирующей работы с родителями с целью нормализации системы требований и ожиданий предъявляемых к ребенку, расширение сферы осознания психического и личностного развития ребенка;

- наличие мотивации, соответствующих установок на преобразование и коррекцию форм поведения и стиля взаимодействия с ребенком, реализацию полученных в ходе совершенствования психолого-педагогической культуры родителей знаний в реальные дела и поступки;

- проявление эмоционально-волевых усилий с целью ломки системы стереотипов воспитания и восприятия своего ребенка, закрепление духовно-нравственных установок в отношениях «родитель-ребенок»;

- готовность родителей получать помощь и поддержку со стороны специалистов в области педагогики и психологии, выполнять все их рекомендации.

**Целевой аудиторией** Программы являются родители детей дошкольного возраста.

**Сроки реализации программы:** Программа рассчитана на работу с родителями воспитанников, начиная с группы раннего возраста, разработана для каждой возрастной группы ДОУ.

В течение учебного года проводятся встречи с родителями согласно учебно-тематического плана. Между встречами в информационных уголках для родителей размещаются заочные лектории.

По запросам родителей проводятся тематические, индивидуальные и групповые консультации носящих конфиденциальный характер.

Программа носит вариативный характер, порядок использования некоторых тем может меняться по усмотрению педагогов и психологов, а также в зависимости от уровня готовности родителей. Допускается интеграция данной программы в комплексную программу ДОУ педагогического всеобуча родителей, тогда количество часов может быть сокращено.

В ходе реализации Программы особый акцент делается на создании атмосферы доверия, позволяющего реализовать большую по сравнению с повседневным общением интенсивность открытой обратной связи. В результате такой работы родители получают возможность реально увидеть себя со стороны, оценить и скорректировать собственную систему убеждений и представлений. Это является необходимой предпосылкой психологической готовности родителей к изменению, улучшению детско-родительских отношений.

**Ожидаемые результаты:**

- понимание закономерностей возрастного развития детей дошкольного возраста;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- осознание родителями важности своего влияния на развитие личности ребенка, содействие его гармоничному развитию;
- развитие способности к рефлексии, самоконтролю, регуляции своего поведения;
- активное сотрудничество родителей с образовательным учреждением.

### *Учебно-тематический план программы*

№ п/п	Тема	Количество часов
<b><i>Ранний возраст</i></b>		
1	«Возрастные особенности ребенка 1-3 лет»	2
2	«Детские капризы»	2
3	«Можно ли обойтись без наказания?»	2
4	«Что важно знать о ребенке трех лет, чтобы лучше понимать его?»	2
5	«Стили семейного воспитания»	2
<b><i>Младший дошкольный возраст</i></b>		
6	«Возрастные особенности детей 3-4 лет»	2
7	«Формирование сенсорных способностей детей»	2
8	«Роль игры в развитии детей дошкольного возраста»	2
9	«Искусство хвалить»	2
10	«Мальчики и девочки – два разных мира»	2
<b><i>Средний дошкольный возраст</i></b>		
11	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»	2
12	«Ужасно упрямый – теряю всякое терпение»	2
13	«Воспитание самостоятельности»	2
14	«Общение с ребенком в семье как диалог. Для чего?»	2
15	«Творческая мастерская»	2



<i>Старший дошкольный возраст</i>		
16	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»	2
17	«Возрастные особенности детей 6-7 лет»	2
18	«Моя семья- моя Галактика»	2
19	«Как воспитать ребенка успешным?»	2
20	«Основные компоненты готовности ребенка к обучению в школе»	2
21	«Навстречу друг другу»	2
<b>Всего:</b>		<b>42</b>

## **ПРОЕКТ «В ДЕТСКИЙ САД С РАДОСТЬЮ»**

*(взаимодействие с родителями в период адаптация детей раннего возраста к ДОУ)*

### **Пояснительная записка**

Поступление ребёнка раннего возраста в детский сад вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. Ребёнок в семье привыкает к определённому режиму, к способу кормления, укладывания, у него формируются определённые взаимоотношения с родителями, привязанность к ним. От того, как пройдёт привыкание ребёнка к новому распорядку дня, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависит дальнейшее развитие малыша и благополучное существование в детском саду и в семье. Работа с родителями в адаптационный период важная задача образовательной системы. Именно семья и семейные отношения системообразующее ядро каждой Основной общеобразовательной программы. В период адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению взаимодействие и преемственность между воспитателем и родителями актуальна. Ребенок часто находится между этими двумя важнейшими институтами воспитания, попадая в мир противоречивых требований, что влияет на его эмоциональное и психологическое развитие.

Если воспитатели и родители объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома – то это будет залогом оптимального течения адаптации детей раннего возраста к детскому саду.

#### **Цель и задачи проекта**

**Цель:** оптимизация адаптационного периода детей раннего возраста к условиям ДОУ при взаимодействии с родителями воспитанников.

#### **Задачи:**

1. Вовлечение родителей в единое образовательное пространство для взаимодействия детского сада и семьи.

2.Повысить компетентность родителей, участвующих в процессе адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ.

3. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов ДООУ по вопросам взаимодействия с семьей в период адаптации детей раннего возраста к ДООУ.

**Описание ожидаемых результатов проекта:**

- Благоприятный адаптационный период детей от 1,5 лет до 3 лет.
- Снижение заболеваемости у детей в период адаптации к детскому саду.

Привлечение родителей детей раннего дошкольного возраста к осознанному воспитанию своих детей, совместно с медико-психолого-педагогической службой ДООУ.

• Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей раннего возраста в период адаптации.

• Становление партнёрских, доверительных отношений между ДООУ и семьями воспитанников.

• Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДООУ.

**Риски:**

- трудность привлечения родителей к участию в мероприятиях ДООУ;  
- участие одних и тех же семей в организуемых мероприятиях в рамках проекта.

**Критерии эффективности:**

- рост посещаемости родителями организуемых совместных мероприятий;
- согласованность действий педагогов и родителей;
- соответствие действий участников проекта целям и задачам проекта;
- заинтересованность родителей;
- положительное общественное мнение родителей о работе ДООУ.

**Ресурсы:**

- кадровый потенциал;
- программно- методическое обеспечение;
- материально-техническое оснащение ДООУ;
- родительское сообщество.

**Описание проекта: стратегия и механизмы достижения поставленных целей:**

**1. Организационный этап:**

• подбор методической, художественной литературы, иллюстрационных материалов, дидактических игр;

• разработка конспектов адаптационных занятий, совместных мероприятий с родителями и консультаций для родителей;

• пополнение предметно-развивающей среды групп раннего и младшего возраста;

• разработка информационного материала для родительского уголка о проведении проекта «В детский сад с радостью!»;

• разработка анкет для родителей.

**2. Основной этап:**

**Цель второго (основного) этапа** вовлечение семьи воспитанников в единое образовательное пространство ДОО с помощью традиционных и нетрадиционных форм работы, а также на совершенствование развивающей среды в рамках проекта.

- реализация проекта в соответствии с планом.

### **3. Итоговый этап:**

**Цель третьего этапа заключительного** – анализ и обобщение результатов реализации проекта.

- анализ проведенной работы;
- диагностика адаптации детей к условиям ДОО;
- презентация проекта для педагогов и родителей;
- публикация проекта на интернет-сайте.

### **Формы работы с родителями:**

1. Консультирование - повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей раннего возраста в период адаптации.

2. Семинары-практикумы – способствовать овладению родителями конструктивными способами взаимодействия с детьми, осознанию возможных проблем в системе родители-дети.

3. Подбор специальной психолого-педагогической литературы по вопросу адаптации детей к детскому саду.

4. Выпуск памяток, информационных листов об особенностях данного возраста, рекомендуемых развивающих игр.

### **Формы работы с педагогами:**

1. Консультирование с практическими рекомендациями игр, игровых упражнений в период адаптации детей к детскому саду.

2. Семинары-практикумы – повышение психолого-педагогической компетенции педагогов в вопросах создания благоприятных психологических условий адаптации детей к ДОО.

3. Наблюдение за взаимодействием педагогов с вновь поступающими детьми.

4. Рекомендации по учёту индивидуальных особенностей детей.

5. Информирование педагогов по средствам использования информационно-коммуникативных технологий: методические пособия, памяток, информационных листовок, презентаций.

## **План реализации проекта**

<i>Сроки</i>	<i>Содержание</i>	<i>Ответственные</i>
<b>Август</b>	- Заключение договора с родителями; - Экскурсия родителей по ДОО, знакомство родителей с группой и воспитателями; - Индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей в ДОО	Заведующий ДОО Зам.зав. по ВМР специалисты ДОО воспитатели,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкета «Давайте познакомимся!»;</li> <li>- Анкета для родителей (социальный паспорт семьи);</li> <li>- Памятка для родителей «Помогите своему ребенку»;</li> <li>- Заочный лекторий для родителей «В первые дни пребывания в детском саду»</li> <li>- Консультация для воспитателей «Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к ДОУ»</li> <li>- Диагностика «Адаптация детей к ДОУ»</li> </ul>	<p>педагог-психолог воспитатели</p> <p>педагог-психолог педагог-психолог</p> <p>Зам.зав. по ВМР, педагог-психолог</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p>
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Адаптация ребенка к условиям ДОУ»</li> <li>- Консультация «Значение режима для развития ребенка раннего возраста»</li> <li>- Семинар-практикум для педагогов «Игры в период адаптации детей к ДОУ»</li> <li>- Заочный лекторий «Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста»</li> <li>- Диагностика «Адаптация детей к ДОУ»</li> </ul>	<p>администрация ДОУ воспитатели специалисты</p> <p>мед.работник</p> <p>педагог-психолог</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стеновая информация «Профилактика простудных заболеваний»</li> <li>- Консультация «Ладушки-ладошки»</li> <li>- Диагностика «Адаптация детей к ДОУ»</li> </ul>	<p>мед.работник</p> <p>учитель-логопед</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Растим малыша здоровым»</li> <li>- Заочный лекторий «Как организовать игровой уголок дома»</li> <li>- Диагностика «Адаптация детей к ДОУ»</li> </ul>	<p>инструктор по ФИЗО</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Семинар-практикум для родителей «Развивающие и адаптивные игры для детей раннего возраста»</li> <li>- Стеновая информация «Почитайте детям»</li> </ul>	<p>воспитатели, педагог-психолог</p> <p>воспитатели</p>

	<p>- Заочный лекторий «Питание – залог здоровья»</p> <p>- Анкетирование родителей «Адаптация ребенка к ДОУ»</p>	<p>мед.работник</p> <p>воспитатели, педагог-психолог</p>
--	---	--

### 3.2. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Методические материалы в помощь психологам и педагогам. -М., 2005 г.
2. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. – М.: «Карпуз», 2001.
3. Архипова И. А. Подготовка ребенка к школе. – Екатеринбург, 2004.
4. Гаврина С. Е. , Кутявина Н. Л. и др. Развиваем мышление. – М. , 2003.
5. Гаврина С. Е. , Кутявина Н. Л. и др. Развиваем внимание. – М. , 2003.
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: «АСТ: Астрель», 2007.
7. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВТК, 2008.
8. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: Пособие для практических работников детских садов/ Автор – составитель И.А. Пазухина. – СПб.: «Детство – Пресс», 2004.
9. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. – СПб. , 2004.
10. Данилина Т.А. и др. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. – М.,2004 г.
11. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: метод.пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007.
12. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. - СПб.: «Речь», 2005.
13. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. - М.: Книголюб, 2005 г.
14. Князев А.М., Лифанова А.В. Мама! Папа! Я у вас есть! Учебник для родителей: Учебно-метод. пособие. - М., 2006.
15. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Я, Ты, Мы: Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учебно-метод. пособие для воспитателей дошко. образоват. учреждений. – М.: «Просвещение», 2005.
16. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
17. Кольцова М.М. Медлительные дети. - СПб.: Речь, 2003 г.
18. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: программно-методический комплекс/ под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб.: КАРО, 2006 г.
19. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Практическое пособие. - М.: Генезис, 1999 г.

20. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб., 2007.
21. Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети (Методическое пособие для воспитателей, классных руководителей). - М.: Изд-во Педагогическое общество России, 2000.
22. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. – СПб.: Речь, 2005.
23. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001.
24. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей / Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2006.
25. Мурашова Е. Понять ребенка. – Екатеринбург «У-Фактория», 2006 г.
26. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – 4-е изд. – М.: «Владос», 2003. – Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики.
27. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. – М.: «Владос», 2001.
28. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости: Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: «Книголюб», 2005.
29. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – СПб., 2001 г.
30. Примерная образовательная программы дошкольного образования ДЕТСТВО: / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс»
31. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. – 1996 г.
32. Савенков А. И. Развитие логического мышления. – Ярославль, 2004.
33. Саранская О.Н.. Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!». – М.: «Книголюб», 2007.
34. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007.
35. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Исследования особенности развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов. - М., 2000.

36. Семаго Н.Я., Семаго М.М.. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: «Речь», 2006.
37. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. – М.: «Владос», 2005.
38. Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада/Под ред. Н.В. Микляевой, Н.Ф. Лагутиной: В 2 кн. Кн.1. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
39. Ткаченко Т.А.. Формирование навыков общения и этических представлений у детей: Методическое руководство для проведения бесед, игр, упражнений. – М.: «Книголюб», 2005.
40. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Екатеринбург, 2003.
41. Узорова О. В. , Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. – М. , 2003.
42. Узорова О. В. , Нефедова Е. А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М. , 2003.
43. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. – М., 2005 г.
44. Чистякова М.М. Психогимнастика/ Под ред. М. Буянова. – 1995 г.
45. Шевердина Н. А. , Сушинская Л. Л. Тестирование будущих первоклашек. – Ростов н/Д. , 2004.
46. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум детского психолога.- Ростов н/Д: Феникс, 2005 г.
47. Широкова Г.А.. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Дону «Феникс», 2004.
48. 150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе. – М. , 2002.

### 3.3. Список используемых методик

№	Название методики (теста)	Основная направленность методики (теста)	Автор (ы) методики Издательство (литерат. источник)
1	«Свободная классификация»	Уровень развития элементов мышления, обобщения логического уровня	Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004



2	«Матрицы Равена»  «Схематизация»	Наглядно-образное мышление	Интерпретация Марцинковской Т.Д. и Немова Р.С. (Т.И. Безуглая. Система комплексной оценки психо-социальных характеристик дошкольника. – Кал-д., 1998)  Автор Р.И. Бардина (Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004)
3	«Обведи контур»	Наглядно-действенное мышление	Р.С. Немов. Психология. Психодиагностика. Книга 3. – М., 2003
4	«Найди и вычеркни»	Продуктивность и устойчивость внимания	Р.С. Немов. Психология. Психодиагностика. Книга 3. – М., 2003
5	«Проставь значки»	Переключение и распределение внимания	Р.С. Немов. Психология. Психодиагностика. Книга 3. – М., 2003
6	«10 слов»	Объем памяти	Автор А.Р. Лурия (Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004)
7	«Узнавание фигур»	Объем кратковременной зрительной памяти	Т.Г. Богданова, Т.В. Корнилова. Диагностика познавательной сферы ребенка. – М., 1994
8	«Назови фигуры»	Зрительное восприятие	Н.А. Шевердина, Л.Л. Сушинкас. Тестирование будущих первоклашек/Серия «психологический практикум». – Ростов н/Д., 2004
9	«Повтори фразу»	Слуховое восприятие	Н.А. Шевердина, Л.Л. Сушинкас. Тестирование будущих первоклашек/Серия «психологический практикум». – Ростов н/Д., 2004

10	«Дорисовывание фигур»	Уровень развития воображения	О.М. Дьяченко. Развитие воображения дошкольника. – М., 1996
11	«Назови слова»	Определяет запас слов, которые хранятся в активной памяти ребенка	Р.С. Немов. Психология. Психодиагностика. Книга 3. – М., 2003
12	«Учебная деятельность»	Выявление конкретных умений, служащих предпосылками учебной деятельности: умения подчинять свои действия определенному правилу, слушать и точно выполнять указания взрослого	Автор Л.И. Цеханская ((Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004)
13	«Графический диктант»	Концентрация внимания, уровень развития механической памяти, умение ребенка ориентироваться в пространстве и на листе бумаги	Автор Д.Б. Эльконин (Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов/Е.А. Бугрименко, А.Л. Венгер и др. – М., 1992)
14	«Рассказы о школе»	Определение мотивов учения	Автор М.Р. Гинзбург (Развитие мотивов у детей 6 – 7 лет. Особенности психического развития детей 6-7 - летнего возраста.//Ред. Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер. – М., 1988)
15	«Отношение ребенка к школе»	Выявление внутренней позиции школьника	Н.И. Гуткина. Психологическая готовность к школе. – М., 1996
16	«Два домика»	Исследование межличностных отношений	Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М., 2002
17	«Выбери нужное лицо»	Исследовать и оценить тревожность ребенка в типичных для него жизненных ситуациях	Р.С. Немов. Психология. Психодиагностика. Книга 3. – М., 2003

18	«Рисунок семьи»	Анализ взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004
19	«Бусы»	Выявление особенностей восприятия цвета, знания основных цветов спектра и некоторых оттенков	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005
20	«Цветные Коврики»	Определение особенностей зрительного восприятия, знание основных цветов	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005
21	«Включение в ряд»	Выявление умения устанавливать отношения между предметами по величине	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005
22	«Разрезные картинки»	Выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005
23	«Рыбка»	Уровень развития наглядно – образного мышления и организации деятельности	Автор В.В. Холмовская (Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005)
24	«Классификация по заданному признаку»	Уровень развития элементов логического мышления, степени развития обобщения	Автор Е.Л. Агаева (Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005)
25	«Мисочки»	Выявление уровня восприятия отношений предметов по величине и овладение предметными действиями	Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004
26	«Коробка форм»	Оценка восприятия формы и пространственных отношений	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005

27	«Конструирование по образцу»	Определение уровня развития пространственного восприятия и наглядно-действенного мышления	Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004)
28	«Разрезные картинки»	Выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ	Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности/ Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М., 2004)
29	«Лесенка»	Выявление самооценки, представлений ребенка об отношении к нему других людей	Автор В.Г. Щур (Г.А. Широкова. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д., 2004)
30	«День рождения»	Исследование межличностных отношений ребенка с родителями	Автор М.А. Панфилова ((Г.А. Широкова. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д., 2004)
31	«Взаимодействие родителя с ребенком»	Исследование межличностных отношений ребенка с родителями	Г.А. Широкова. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д., 2004
32	«Страхи»	Наличие страхов у ребенка	Е.И. Рогов. Настольная книга практического психолога. Книга 1.– М., 2004
33	«Агрессия»	Уровень агрессивности у ребенка	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – С-Пб., 2004
34	«Адаптация»	Определение степени адаптации ребенка к ДОУ	А. Остроухова. Ж/л «Обруч» № 3, 2000
35	Методика С.А. Шейна	Изучение стиля педагогического общения	Диагностическая работа в детском саду: Методическое пособие. – Л.А. Баландина и др. – Ростов н/Д., 2005

36	«Родительское сочинение»	Изучение характера детско-родительских отношений	Автор В.В. Столин, адаптация А.И. Ташевой (Г.А. Широкова. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д., 2004)
----	--------------------------	--	--