

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 14

Рассмотрена на заседании
ПМПК МАДОУ ЦРР д/с № 14
Протокол № 3
от 10 в Калининграде 2016 г.

Утверждено:
Заведующий ДОУ
Л.Ю. Сарычева
от 10 в Калининграде 2016 г.



**Адаптированная образовательная программа
для детей 3-4 лет с ОВЗ
(тяжелыми нарушениями речи)**

Калининград, 2016 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации АОП.	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию АОП	4
1.4.	Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ	5
1.5.	Формы работы по АОП. Взаимодействие с семьями воспитанников	7
1.6.	Ведущие специалисты по реализации АОП	8
1.7.	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения АОП	9
1.8.	Оценка результатов реализации АОП	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательный компонент АОП	16
2.2.	Коррекционный компонент АОП	17
2.3.	Воспитательный компонент АОП	26
2.4.	Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	27
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для реализации АОП	30
3.2.	Приложения	43

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) - обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

АОП составлена на основе:

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОУ) с учетом программы «Детство» (Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Т.И. Бабаевой.- Издательство «Детство-Пресс», СПб., 2011. Автор Бабаева Т. И.;

- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». - СПб., 2014 г. Автор Нищева Н.В.;

- «Конвенцией ООН о правах ребенка»;

- «Декларацией прав ребенка», ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- СанПиН 2.4.1.3049-13.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, имеющих тяжёлые нарушения речи (общее недоразвитие речи (далее - ОНР), I, II и III уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее - ФФНР)) и направлена на разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации АОП.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) посещающих группу общеразвивающей направленности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников; повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Планирование работы по всем пяти образовательным областям учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

АОП предусматривает решение ряда **задач** (диагностических, коррекционно-развивающих, воспитательных) по следующим направлениям деятельности:

1. Развивать познавательную активность ребенка, интерес к совместной со взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательно-речевой, продуктивной).

2. Развивать экспрессивную речь ребенка, артикуляционную моторику и речевое дыхание. Совершенствовать фонематическую сторону речи.

3. Способствовать развитию психических функций: наглядно-образное мышление - активизировать мыслительные операции (обобщение, классификация).

4. Развивать мелкую моторику ребенка.

5. Способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов ДОУ.

1.3. Принципы и подходы к формированию АОП.

АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается *на онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

АОП строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьями;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика ребёнка, имеющего тяжелое нарушение речи (ОНР, I, II и III уровень речевого развития, ФФНР)

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и

числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций - внимания, восприятия, памяти, мышления.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения.

Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии *двигательной сферы*. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики

рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством *общения* лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая инактивность препятствуют полноценному *когнитивному развитию* детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

1.5.Формы работы в рамках АОП. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы работы с воспитанниками.

Основным *видом деятельности* детей дошкольного возраста является *игровая деятельность*. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся:

- учителем – логопедом, педагогом-психологом, во время индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях;
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре во время проведения групповой непосредственно образовательной деятельности;
- воспитателями группы (по рекомендациям специалистов) - в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно.

Основными *формами образовательной деятельности* являются образовательные ситуации (ОС) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками младшего возраста. Образовательные ситуации носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом проводятся 2 в неделю по плану специалистов. Продолжительность занятия – 15 минут.

Занятия проводятся согласно индивидуального учебного плана и расписания занятий.

Планирование работы по всем пяти образовательным областям учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Непосредственно образовательная деятельность в МАДОУ ЦРР д/с № 14 регламентирована:

- учебным планом;
- расписание занятий;

- индивидуальным учебным планом на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

1) Индивидуальные консультации специалистов ДООУ (учителя-логопеда, педагога- психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.

2) Посещение открытых мероприятий в группе - по плану и по запросам родителей (законных представителей).

3) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами ДООУ - по плану и по запросам родителей (законных представителей).

4) Участие в родительских собраниях (групповых и общесадовых) - по плану.

1.6. Ведущие специалисты по реализации АОП

1) Учитель-логопед - работа по индивидуальному плану.

2) Педагог-психолог - работа по индивидуальному учебному плану.

3) Воспитатели группы - работа по индивидуальному учебному плану.

4) Инструктор по физической культуре - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности и по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

5) Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности и по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

6) Медицинская сестра - контроль за посещением ребёнком врачей, выполнение рекомендаций врачей в ДООУ.

Работу по образовательной области *«Речевое развитие»* проводят *воспитатели группы*, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют *воспитатели, педагог-психолог*. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и даёт рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают *воспитатели* при условии, что остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие *воспитатели, музыкальный руководитель.*

Работу по образовательных области *«Физическое развитие»* осуществляет инструктор по *физической культуре* при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

1.7. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения АОП

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми младшего дошкольного возраста с ТНР Логопедическая работа

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двусишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.8. Оценка результатов реализации АОП

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится ведущими специалистами и включает в себя:

- *логопедическое обследование*, которое проводит учитель-логопед ДОУ;
- *психологическое обследование*, которое проводит педагог-психолог (не менее 3 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Итогом данного обследования является *психологическое заключение*;
- *педагогическую диагностику* уровня освоения ребёнком материала основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ООП ДО) МАДОУ, которую проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь) и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации ООП ДО и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает *педагогическая характеристика*.

Лист оценки состояния индивидуального развития детей

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание:

- 1 - уровень развития неречевых психических функций;
- 2 - уровень развития моторной сферы;
- 3 - уровень развития фонетической стороны речи;
- 4 - уровень развития фонематических функций;
- 5 - уровень развития импрессивной речи;
- 6 - уровень развития экспрессивной речи;
- 7 - уровень развития связной речи.

Высокий уровень

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

Средний уровень

Ребенок не сразу, но идет на контакт, принимает помощь взрослого, прилагает некоторые волевые усилия для выполнения заданий.

Ребенок может выполнить большую часть предложенных заданий с помощью взрослого, допускает не более, чем по 2-3 ошибки при выполнении каждого из тестовых заданий. Объем пассивного и активного словаря несколько ниже нормы. Речь состоит из отдельных слов или простых предложений, состоящих из двух-трех слов.

Низкий уровень

1. Развитие неречевых психических функций

Ребенок избирательно вступает в контакт или отказывается вступить в контакт вообще, проявляет негативизм, не принимает помощи, не прикладывает волевых усилий для выполнения заданий. Допускает более трех ошибок при различении звучащих игрушек. Не различает контрастные по размеру предметы, игрушки. Не различает предметы, игрушки красного, синего, зеленого, желтого цветов. Не подбирает по образцу картинок с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной форм. Не показывает направления «вверху», «внизу», не складывает разрезные картинки из двух частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Не может соорудить несложные постройки из трех кубиков по образцу.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок не может пройти или пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см. Не может пройти по лежащей на

полу доске. Не может прыгнуть в длину с места. Не умеет выполнять прыжки на месте на двух ногах. Не может перешагнуть через палку, расположенную над полом на высоте 35 см. Не может переложить игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой. Не может бросить одной рукой маленький мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м. Не может похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, проявляя моторную неловкость.

Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не умеет рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки. Не может сложить в ведро 34 небольших игрушки, а потом поочередно достать их. Не умеет лепить шарики, лепешки, палочки из пластилина. Не может сложить пальчики в колечко сначала на правой, а потом на левой руке. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь. Отмечается наличие леворукости, амбидекстрии.

Ребенок не может надуть щеки, открыть и закрыть рот по команде логопеда, широко улыбнуться, сделать губки «хоботком», показать широкий язычок, показать узкий язычок; положить язычок сначала на верхнюю губу, а потом на нижнюю; покачать язычком влево-вправо, пощелкать язычком, широко открыть рот по команде логопеда и зевнуть. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь.

3. Развитие фонетической стороны речи

Ребенок не воспроизводит звукоподражаний с опорой на картинки. Допускает множественные ошибки, нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, повторяемых за логопедом.

У ребенка нарушено произношение 8-10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания. Состояние голосовой функции не соответствует норме. Нарушены темп, ритм, паузация. Речь не интонирована.

4. Развитие фонематических функций

Ребенок допускает более трех ошибок при показе на картинках предметов, названия которых различаются одним звуком.

5. Развитие импрессивной речи

Объем пассивного словаря ребенка значительно ниже возрастной нормы. Ребенок плохо понимает обращенную речь. Не может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела. Не понимает обобщающих слов, не может показать картинок по предложенным темам. Не понимает действий, изображенных на картинках. Не может выполнить поручений по словесной инструкции. Не понимает форм единственного и множественного числа имен существительных. Не понимает предложноподлежащих конструкций с предлогами. Не понимает существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и не может показать называемых логопедом предметов.

6. Развитие экспрессивной речи

Активный словарь ребенка значительно ниже нормы. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении предложноподлежащих конструкций с предлогами -на-, -в-, при

употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

7. Развитие связной речи.

У ребенка лепетная речь или речь, состоящая из отдельных слов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательный компонент АОП.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Особенности организации образовательной деятельности

Особенностью организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности является:

- участие детей в коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с педагогом-психологом во время проведения воспитателем группы фронтальных ИОС;

- ежедневная организация с воспитанниками индивидуальных игр и упражнений, направленных на закрепление детьми материала, освоенного на коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с учителем-логопедом

и педагогом психологом.

В летний период времени в ДОО организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

2.2. Коррекционный компонент АОП. Образовательная область «Речевое развитие» РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикie птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки*); понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет-играют, спит-спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел-сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает-умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания,*

посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*. Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом

(Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э]- [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот - кит, бочка - точка, миска - киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения)

гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х]

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих

игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик*).

Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, со- рока, воробей, голубь, грач*), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг-шарик, квадрат-кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький*.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*»

Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в

пределах трех).

Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»

Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много.*

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать

вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладыны лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись

за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Развитие игровой деятельности

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную

деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в

сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Куричка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (=3см), через канат (=5см), доску (ширина. - 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (Б=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча - ведущей рукой.

Ползание и лазание.

Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.

Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15-25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строевые упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

2.3. Воспитательный компонент АОП.

Реализация АОП ориентирована на:

- создание ребёнку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей;

- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребёнка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская

деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации АОП на ребёнка, создание эмоционально комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития;

- выстраивание субъект-субъектных взаимоотношений между ребёнком и взрослым - педагогом, участвующим в реализации АОП.

2.4. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь
Сентябрь 1 неделя	Наш детский сад	Мяч, кубики, кукла, машинка, мишка, колесо, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, желтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, тут, там
Сентябрь 2 неделя	Сад. Фрукты.	Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Сентябрь 3 неделя	Осень	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Сентябрь 4 неделя	Деревья	Дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, дуть, опадать, желтеть, краснеть, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый
Октябрь 1 неделя	Перелетные птицы	Грач, утки, гуси, лебеди, скворец, ласточки, дерево, ветка, гнездо, летать, кормить, расти, тепло, холодно, на, под, в.
Октябрь 2 неделя	Я - в мире человек	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, стоять, ходить, бежать, смотреть, говорить, слушать, здесь, вот, на, у.
Октябрь 3 неделя	Овощи. Огород	Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, вверху, внизу, слева, справа, посередине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Октябрь 4 неделя	Животные осенью	Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, больше, меньше, в, на, у
Ноябрь, 1 неделя	Я и мое здоровье	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, вот, здесь, на, у

Ноябрь, 2 неделя	Посуда	Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, треугольник, мыть, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, треугольный, короткий, длинный, мне, меня, тебя, тебе
Ноябрь, 3 неделя	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, полка, спинка, сидеть, лежать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, тебя, тебе, вверху, внизу, много, мало, в, на, у
Ноябрь, 4 неделя	Моя семья. День матери	Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, любить, кормить, купать, обувать, одевать, расти, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый один, много, я, мы, мой, моя, хорошо, плохо
Декабрь 1 неделя	Зимушка-зима	Зима, снежный, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, на, в, у, под, с (со)
Декабрь 2 неделя	Зимние забавы. Зимующие птицы	Каток, птица, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, вверху, внизу, спереди, сзади, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)
Декабрь 3 - 4 недели	Новый год. Ёлка	Зима, снег, елка, треугольник, треугольный, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, украшать, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, в, на, у
Январь 2 неделя	В гостях у сказки	Сказка, избушка, круглый, большой, хитрая, (сказки: Колобок, Курочка, Ряба, Три медведя, Заюшкина избушка, Айболит, Мойдодыр, Теремок, Маша и медведь)
Январь 3 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукава, карман, пуговица, одеваться, надевать, мамин, папин, много, мало, один, вверху, внизу, спереди, сзади, день, ночь Ботинки, туфли, тапки, сапоги, снег, лед, обувать, бегать, прыгать, белый, один, два, мне, меня, тепло, холодно, день, ночь, впереди, сзади, вверху.
Январь 4 неделя	Мой дом	Дом, этажи, стены, окна, потолок, балкон, крыша, подъезд, лестница, лифт, квартира, дверь, ванная, кухня, комната, коридор; детский сад, магазин, больница, школа; строить, красить.
Февраль 1 неделя	Комнатные растения	Растение, кактус, герань, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, насыпать, рыхлить, поливать, расти, цвести, комнатный, красный, зеленый, красивый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, вчера, сегодня, завтра, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)
Февраль 2 – 3 недели	Животные холодных и жарких стран	Лев, тигр, слон, обезьяна, бегемот, зебра, кенгуру, крокодил, носорог; морж, северный олень, белый медведь; голова, туловище, хвост, морда, хобот, когти, пасть, клыки, уши, шерсть, шея, спина, глаза; прыгать, бегать.
Февраль 4 неделя	День защитника Отечества. Я и мой папа. Наша Родина Россия	Праздничный день, парад, флаг, герой, большой - маленький, синий, красный, зеленый, желтый, салют, самолет, танк, моряк, солдат, защитники Родины; петь, праздничное настроение, маршировать, победить.
Март 1 – 2 недели	Весна. 8 марта – Мамин день	Мама, бабушка, девочка, праздник, мимоза, цветок, весна, солнце, поздравлять, любить, петь, танцевать, рисовать, дарить, длинный, короткий, такой же, одинаковый, в, на, у

Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка	Народные праздники, потешки, пословица, приметы, народная игрушка, народный костюм, сундук, изба.
Март 4 неделя	Рыбы	Рыбка, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, над, красный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над
Апрель 1 неделя	Неделя здоровья	Мыло, щетка, полотенце, расческа, квадрат, умыться, причесываться, горячий, холодный
Апрель 2 неделя	Ребенок в окружающей среде. Правила безопасного обращения с предметами	Огонь, спички, беда, пожарная машина, лопата, лестница, шланг, огнетушитель, топор. Дорога, светофор, пешеходный переход, транспорт.
Апрель 3 неделя	Профессии ближайшего окружения	Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, сверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за
Апрель 4 неделя	Весна. Дикие животные весной	Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, больше, меньше, в, на, у
Май 1-2 недели	День Победы. Зеленые друзья	Салют, победа, марш, военный, солдат, моряк, флаг.
Май 3 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения	Машина, автобус, трамвай, троллейбус, руль, сидение, круг, круглый, треугольник, дорога, тротуар, переход, светофор, ехать, идти, много, мало, тут, там, впереди, сзади, в, на, у
Май 4 неделя	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Лето, солнце, одуванчик, лютик, клевер, ромашка, цветок, лист, трава, дерево, небо, туча, дождь, лужа, день, ночь, утро, вечер, гулять, бегать, прыгать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, один, два, три, я, мы, ты, вы, сверху, внизу Бабочка, жук, муха, квадрат, круг, треугольник, шар, куб, день, ночь, летать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, один, два, три, я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, твой, ваш, наш, сверху, внизу

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для реализации АОП

Необходимым условием реализации АОП в полном объеме является создание в группах соответствующей предметной пространственно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, задач АОП.

II МЛАДШАЯ ГРУППА

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для физического развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу
1	Дорожки (200 x 35 см)	2
2	Корзина для метания предметов (диаметр 50-60 см)	1
3	Кубики (грань 5-10 см) для перешагивания, перепрыгивания, ходьбы и бега «змейкой», выполнения общеразвивающих упражнений	8-10
4	Ленты разноцветные (длина 50-60 см)	40
5	Лесенка-стремянка	1
6	Мат гимнастический (длина 100 см, 150 см или 200 см, высота 7-10 см)	По 2 каждого
7	Мяч (диаметр 20-25, 10-12, 6-8 см)	По 20 каждого
8	Обручи (диаметр 55-65 и 100 см)	20
9	Обручи (диаметр 55-60 см) для ходьбы, бега, прыжков, бросания мяча, игр	2
10	Санки	2
11	Скамейка гимнастическая (длина 200 см и более, ширина 20-30 см, высота 20 см) для упражнений в равновесии, спрыгивания	1

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для социально-коммуникативного развития ребенка

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу
	Альбом фотографий «Наши праздники в детском саду»	1
	Детские книжки с сюжетными картинками о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом и программой для самостоятельного рассматривания и чтения детям	2
	Набор пиктограмм (выражений лиц) с основными эмоциями	1
	Набор сюжетных картинок «Хорошо-плохо»	1
	Набор фотографий лиц людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
	Наборы сюжетных картинок для бесед о чувствах и взаимоотношениях детей и взрослых («В семье», «Мы играем»)	1
	Игра «Отгадай, чьи вещи»	2-3
	Конструктор деревянный «Дом»	1

Перечень оборудования, учебно-методических материалов для игровой комнаты

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу (шт.)
1	Диванчик-уголок (детская мягкая мебель)	1
2	Доска настенная магнитная	1
3	Ковры (ландшафтные коврики) для различной деятельности детей (рассматривания предметов, игрушек, обсуждения)	2
4	Ковролин настенный (фланелеграф)	1
5	Коробки для хранения мелкого материала, конструкторов	6
6	Медиатехника (аудиоаппаратура и др.)	+
7	Комплект объемных модулей (кубы, валики, воротики, параллелепипеды) набивные или надувные	1-2
8	Панно для выставки детских работ, материалов	2
9	Подставка (стол-мольберт) для демонстрации иллюстративного материала	1
10	Полки декоративные (навесные, книжные)	2
11	Стеллажи (стенки, многосекционные шкафы) для материалов, игр, пособий по разным видам деятельности детей (изобразительной, музыкальной, игровой, по освоению природы и т.п.)	2-3
12	Стеллаж для методической литературы	1
13	Столы для организованной детской деятельности 4-местные (место за столиком для каждого ребенка)	+
14	Столы для самостоятельной деятельности детей	3
15	Стул детский (для каждого ребенка)	
16	Табууреты детские	2
17	Ширмы для моделирования пространства	2-3
18	Шкаф (полка) для дидактических пособий	1
19	Шкафы детские (столы-полки) для размещения материалов, игрушек	2-3

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для развития игровой деятельности детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу (шт.)
Оборудование		
1	Настольные ширмочки-задники и макет сцены с занавесом для режиссерских театрализованных игр	2-3
2	Ширма-домик (теремок)	1
3	Ширма-сцена с занавесом	1
4	Ящик с мелкими и средними лоскутами разного цвета и фактуры	1
5	Ящики с предметами-заместителями мелкими и среднего размера	По 1 каждого вида
Учебно-методические и игровые материалы		
1	Антропоморфные животные, крупные (35-50 см) и средние (25-35 см)	По 4-6 каждого вида
2	Звери и птицы, объемные и плоские на подставках (мягкие, из ПВХ, деревянные, высотой 15-20 см)	6-8, разные
3	Куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность людей, среднего размера (25-35 см), условные и реалистичные	6-7, разные
4	Куклы-младенцы (голыши в конверте) среднего размера	2-3
5	Наборы кухонной и чайной посуды крупные	По 2-3 каждого вида

6	Фигурки людей (детей, взрослых), животных из разных материалов мелкого и среднего размеров, подходящие по размеру к строительным наборам (для удобства обыгрывания построек)	5-6, разные
7	Наборы, помогающие отобразить операции труда и социального быта («Парикмахерская», «Магазин», «Доктор», «Зоопарк», «Домашние животные», «Гараж», «Пароход»)	По 1-2 каждого вида
<i>Игровые атрибуты</i>		
1	Игрушечная бытовая техника (утюг, телефон, телевизор, гладильная доска, пылесос, фен)	По 1 каждого вида
2	Игрушки-орудия (лопатки, совочки, молоточки, грабли, отвертки), соразмерные руке ребенка	По 5-6 каждого вида
3	Коляски крупногабаритные	2
4	Комплекты одежды для кукол	По 2-3 каждого вида
5	Наборы объемных и плоских мелких игрушек, муляжей овощей, фруктов	По 1 каждого вида
6	Комплекты приборов и инструментов, обозначающих профессиональную принадлежность	По 1 -2 каждого вида
7	Элементы костюмов и украшений (косынки, фартуки, жилеты, бусы, браслеты и т.д.)	По 1 -2 каждого вида
<i>Игрушки, имитирующие транспорт</i>		
1	Грузовые, легковые автомобили из различного материала разных размеров	8-10
<i>Игрушки для различных видов театров</i>		
1	Шапочки с персонажами сказок и образами животных	2-3
2	Разнообразные маски, полумаски, элементы костюмов, декорации к различным сказкам	По 4-5 каждого вида
3	Наборы ручных кукол (бибабо, различные пальчиковые, перчаточные и др. куклы)	По 1 каждого вида

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для познавательного и речевого развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу (шт.)
Учебно-методические материалы		
1	Детская художественная литература в соответствии с образовательной программой и возрастом детей	2
2	Дидактическая кукла с комплектом сезонной одежды	1
3	Дидактические пособия для развития мелкой моторики (пирамидки, вкладыши, крупная мозаика, матрешки)	5-6
4	Иллюстрации к произведениям художественной литературы	По 1 набору
5	Лото, домино: игрушки, животные, овощи, фрукты, посуда, транспорт	7
6	Набор картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания	1
7	Наборы картинок для группировки по цвету, назначению, величине	3
8	Предметные картинки (раздаточный материал) в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт, овощи, фрукты	По 1 набору
9	Пазлы с предметными картинками (4-6 частей)	3
10	Шнуровка, крючки, пуговицы, кнопки	3
11	«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов (овощи, фрукты, посуда, животные, геометрические формы)	1
Игровые материалы		
1	Набор овощей и фруктов (пластмассовые муляжи)	1-2
2	Сумки, корзинки, рюкзаки	3
3	Телефон	1

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для взаимодействия детей с природой

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ	В наличии количество на группу (шт.)
Оборудование		
1	Живые объекты: растения с четко выраженными основными частями (фикус, пеларгония, колеус, китайский розан)	3-4
2	Резиновая рыбка среднего размера	1
3	Аквариум, оборудование к нему: рефлектор освещения, термометр, скребок для чистки аквариума, сифон для смены воды, кормушка,	1
4	Лейки	4-5
Учебно-дидактические материалы		
1	Наборы дидактических картинок (4-6 шт.) для группировке в каждой группе: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты	По 1 набору каждой тематики
2	Серии сюжетных картин «Времена года» (природа и сезонная деятельность людей)	По 1 набору на каждое время года
Игровые материалы		
1	Домино: животные, растения, фрукты, овощи	1-2
2	Дидактические игры: «Чей домик?», «Времена года», «Во саду ли, в огороде», «Парочки»	2-3, разные
3	Игра «Разрезные картинки» различной тематики (4-6 частей)	1-2 набора

Перечень учебно-методических и игровых материалов для оснащения группы пособиями математического содержания

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу (шт.)
Учебно-методические материалы		
1	«Блоки Дьенеша для самых маленьких»	2
2	Наборы материалов для обследования, группировки, взвешивания, пересыпания в коробках (сыпучие, жидкие и т.п.)	Разные на группу
3	Геометрический конструктор (большой)	50
4	Сундук	На подгруппу
5	Набор предметов разных цветов для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов)	На каждого
6	Набор картинок с изображением разного времени суток (деятельности людей)	1
7	Набор картинок разных размеров для освоения умений упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки (5-7 элементов); кубы, полоски, стержни для нанизывания цветных колец, шаров и т.п. (5-7 элементов); пирамидки из стаканов (6-10 элементов); «Геометрик»; объемные вкладыши (5-10 элементов):	5-6, разные на подгруппу

8	Набор цифр бумажных	1
9	Наборное полотно	1
10	Наборы материалов: пуговиц, шишек, желудей и т.п., различающихся свойствами	1 -2 набора
11	Наборы абстрактных материалов (геометрических тел (шар, куб) и фигур (квадрат, круг, прямоугольник, овал, треугольник) для обследования, раскладывания и т.п.	1 набор на каждого в подгруппе
12	Набор картинок с изображением предметов (для сравнения счета)	1
Пособия и материалы		
1	Пособия для установления отношений «один - много» (основы с множеством матрешек, елочек и т.п.)	По 1 на каждого в подгруппе
2	Пособия и материалы для освоения количественных отношений: «Божьи коровки», «Математические корзинки»	2-4, разные
3	Предметные блоки «Дьенеша» (логические блоки) с карточками-символами	2
4	Рамки-вкладыши (М. Монтессори)	1 на 2-3 детей
5	Ростомер детский	1
6	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, бытовые ситуации)	10, разные
7	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
Игровые материалы		
1	Дидактические игры на развитие сравнения, различения и математических действий лото и т.п.	По 1-2 разных видов
2	Дидактические игры для развития пространственных ориентировок («Три медведя», «Постройка дома» и т.п.), представлений о времени («Когда это	3-5, разные
3	Развивающие игры на объемное моделирование	1-2 на группу
4	Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Треугольники», «Сложи квадрат-1» (Б.П. Никитина)	На подгруппу

**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов
для художественно-эстетического развития детей**

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количество на группу (шт.)
Учебно-методические материалы		
<i>Материалы для развития эстетического восприятия</i>		
1	Репродукции картин разных жанров искусства (Т.Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (младшего) возраста. - М.: Просвещение, 2000)	1 набор
2	Произведения декоративно-прикладного искусства (богородская, семеновская, городецкая игрушки и предметы др. промыслов)	1 набор
3	Фотографии (рисунки) архитектурных построек (домов, мостов, дорог и т.п.)	1 набор
4	Посуда (хохлома, гжель и т.п.)	1-2 набора
5	Книги-игрушки, книги-раскраски, книжки-сюрпризы	3-4
6	Произведения графики (иллюстрации детских книг)	3-4
7	"Скульптура малых форм (животные, 4-6 шт., разные)	1 набор
<i>Материалы для изобразительной деятельности детей</i>		
1	Бумага белая (альбом 30 листов)	1 альбом на каждого ребенка
2	Наборы цветной бумаги	5 наборов на каждого ребенка
3	Фон разных цветов, размеров (17-30, 45-30 см) и форм (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	5-7 наборов каждого вида на каждого

4	Картон для аппликации разного качества в разделителе для разных сортов и размеров бумаги	2 набора на каждого ребенка
<i>Изобразительные материалы</i>		
1	Пластилин	2 коробки на каждого ребенка
2	Гуашь (6-12 цветов)	1 коробка на каждого ребенка
3	Масса для лепки	
4	Фломастеры цветные разной толщины (6-12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
5	Карандаши цветные (6-12 цветов)	
6	Набор цветного и белого мела	
Инструменты		
1	Доски для лепки (20 x 20 см)	1 на каждого ребенка
2	Кисти круглые № 1—14, беличьи, колонковые	По 1 на каждого ребенка
3	Настольная точилка для карандашей (для воспитателя)	1
1	Формочки для декорирования лепных работ	1 -2 на каждого ребенка
2	Резак для бумаги (для воспитателя)	1
3	Скалка (для лепки)	1 на подгруппу
4	Стеки (набор из 4-6 шт.)	2-3 на каждого ребенка
5	Кисти флейцевые (плоские) и щетинистые для клея	По 1 на каждого ребенка
<i>Материалы для декорирования и оформления работ</i>		
1	Нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки	По 1 набору
<i>Материалы для творческого конструирования, дизайна</i>		
1	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	По 1 на каждого ребенка
2	Конструктор «Лего»	3-4 набора
3	Материалы для оформления группы ДОУ к праздникам (гирлянды, плакаты и др.)	1 набор
4	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	4-5
5	Наборы из природного материала крупного размера (листья, семена, цветы, шишки и т.п.)	1 набор
<i>Материалы, способствующие организации деятельности</i>		
1	Подставка для кисточек	
2	Подставка для карандашей	
3	Подносы для размещения мелкого материала	
4	Клеенчатые скатерти для столов	
5	Розетки для клея	
6	Вата, салфетки бумажные	По 1 пачке
7	Губка	По 1 на каждого ребенка
8	Ковролин (фланелеграф) и набор силуэтных изображений	1
9	Стаканчики для воды (0,25 л)	По 1 на каждого ребенка
<i>Инвентарь для уборки рабочего места</i>		
1	Ведро для мусора	1
2	Салфетки для кисти (15x15 см)	По 1 на каждого ребенка
Игровые материалы		

1	Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
2	Дидактические игры: «Подбери по цвету», «Какой формы?» и т.п.; «Народные промыслы», «Контур», «Забавные превращения» (развивающая игра для детей)	1-2
3	Игрушки, предметы для рассматривания	1 -2 набора

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для организации музыкальной деятельности детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	В наличии количеств
Оборудование		
1	Декоративный ящик (короб) для мелких детских музыкальных инструментов	1
2	Детские музыкальные инструменты: - со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан); - издающие звук только одной высоты (дудочка); - детское пианино, металлофон, ксилофон	1-2, разные
Учебно-методические материалы		
1	Дидактические игры на обогащение музыкально-слухового и сенсорного опыта; определение характера музыки; развитие звуковысотного и тембрового слуха, чувства ритма, музыкальнослуховой памяти	1 -2, разные
Игровые материалы		
1	Комплект аудиокассет или CD(не менее 10 кассет или дисков)	1
2	Магнитофон	1
3	Неозвученные музыкальные игрушки: пианино, скрипка	1-2,
4	Ширма трехстворчатая для организации музыкальных игр- драматизаций	1

Методическое обеспечение реализации АОП

Познавательное развитие

Математическое развитие:

З.А.Михайлова «Математика от 3 до 6», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2007 г.

-Б.П.Никитина «Ступеньки творчества», «Просвещение» Москва , 2004 г.

-З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» «Детство - Пресс», С.- Петербург, 2001 г.

-А.А.Смоленцева «Математика до школы», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2009г.

-И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно», «Детство - Пресс», С.- Петербург, 2006г.

-З.А.Михайлова «Занимательные задачи для дошкольников», «Детство - Пресс», С.- Петербург, 2007 г.

-З.А.Михайлова «Логика и математика для дошкольников», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2006 г.

-Г.И.Ерофеева «Математика», «Просвещение» Москва, 1992г.

-З.М. Богуславская «Развивающие игры для детей младшего возраста», «Просвещение» Москва, 1991г.

-О.И. Дьяченко «Чего на свете не бывает», «Просвещение» Москва, 1991 г.

-А.К. Бондаренко «Дидактические игры», «Просвещение» Москва, 2006 г.

-М.Н. Перова «Дидактические игры и упражнения по математике», «Просвещение» Москва, 1996 г.

-В.Волина «Праздник числа», «Просвещение» Москва, 2005 г.

-И.Э. Томашпольская «Развивающие игры для детей 2-8 лет», «Детство -

Пресс» С.- Петербург, 1996 г.

-Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до 3-х лет», «Академия холдинг» Ярославль, 2000г

- И.Н. Чеплашкина, под редакцией З.А.Михайловой. «Рабочие тетради по математике для детей», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2007г.:

- от 3 до 4

- от 4 до 5

- от 5 до 6

-от 6 до 7

-Развивающая игра «Логические блоки Дьенеша»

-Обучающее логическое пособие «Счетные цветные палочки Кюизенера»

-Логическая игра « Сложи узор»

-Занимательные квадраты

-Уникуб

-Развивающие игры Воскобовича В.В. Серия «Золотые плоды»:

- Геоконт ,

- Тайна ворона Метра (игровой квадрат Воскобовича)

- Прозрачный квадрат

Развивающие игры Воскобовича В.В.:

- Квадраты забавы (четырехцветный)

- Эстафета

- Цифра - домино

- Планета умножения

-Развивающая игра «Сложи квадрат»

-Развивающая игра -Комплект деревянных досок «Дроби»

-Развивающая игра «Считаем до 10» и др.

Экологическое воспитание

С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания», «Просвещение» Москва, 2005 г.

-С.Н. Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников», «Просвещение» Москва, 2006г.

-Под редакцией Маневцовой Л.М., В.А., И.А. Королева «Листок на ладони»-методическое пособие по проведению экскурсий, «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2004г.

-М.И.Марковская «Уголок природы в детском саду», «Просвещение» Москва, 2007 г.

-В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления с растениями», «Просвещение» Москва, 2005.

-Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой», «Просвещение» Москва 2005.

-Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей», «Просвещение» Москва, 2008.

-Н.А.Рыжова «Я и природа», «Просвещение» Москва, 2005 г.

-Н.Н.Кондратьева «Программа экологического образования»,«Детство - Пресс» С.- Петербург, 2006г.

-Детский атлас животного мира, «Оникс» Москва,2000 г.

Речевое развитие

- О.И. Дьяченко «Чего на свете не бывает», «Просвещение» Москва, 2001 г.
- Л.В.Артемова «Мир в дидактических играх», «Просвещение» Москва, 2009 г.
- Л.А. Венгер «Домашняя школа», «Знание» Москва 2000г.
- М.Ф. Фомичева « Воспитание у детей правильного произношения», «Просвещение» Москва, 2003 г.
- М.В. Крулехт «Дошкольник и рукотворный мир», «Детство - Пресс» С.-Петербург, 2002 г.
- Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2006г.
- Е.В.Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению», «Просвещение» Москва, 2006 г.
- Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи», «Просвещение» Москва, 1998 г.
- Г.С. Швайко «Игры для развития речи», «Просвещение» Москва, 2014 г.
- Т.А. Ткаченко « Если дошкольник плохо говорит», «Детство - Пресс» С.-Петербург, 2006 г.
- Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх», «Просвещение» Москва, 2013 г.
- Л.М. Гурович «Ребенок и книга», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2006г.
- Б.П. Никитин «Ступеньки творчества», «Просвещение» Москва, 2009г.
- С.А. Насонкина «Уроки этикета», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2006 г.
- Ф.А.Сохин «Занятия по развитию речи», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2007 г.
- Е.В. Колесникова «Развитие формат. слуха» , «Просвещение» Москва, 2006 г.
- Г.В.Большева «Учимся по сказке», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2001 г.
- О.С.Ушакова ,И.В. Гавриш « Программа развития речи детей дошкольного возраста», «Просвещение» Москва, 2007г.
- О.С.Ушакова ,И.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», «Просвещение» Москва, 2007г
- Н.В. Нищева «Разноцветные сказки», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2001 г.
- Л.Е. Белоусова «Добрые досуги», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2003 г.
- Л.Е. Белоусова «Удивительные истории», «Детство - Пресс» С.- Петербург, 2003 г.
- В.В.Волина «Этимологический словарь», «Аст-Пресс» Москва, 2006 г.
- Е.Н.Леонович « Толковый словарь», «Аст-Пресс» Москва, 1997 г.
- В.В.Волина «Откуда пришли слова», «Аст-Пресс» Москва, 2015г.
- А.А.Бондаренко.Толковый словарь «Что это? Кто это?»«Просвещение» Москва, 2006г.
- Аудиокассеты: «Защитники Земли русской», «Весть ТДА» Москва, 2001 г.

Художественно - эстетическое развитие

- Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», «Просвещение» Москва, 2006г.
- Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд», «Просвещение» Москва, 2005 г
- Н.Доронова «Дошкольникам о художниках детской книги», », «Просвещение» Москва, 2007г.
- Н.Б.Халезова «Лепка в детском саду», «Просвещение» Москва, 2006г
- Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка», «Просвещение» Москва, 2004г
- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», «Просвещение» Москва 2005
- Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», «Просвещение» Москва, 2006
- З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги», «Просвещение» Москва, 2014
- З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду», «Просвещение» Москва, 2015г
- Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом», «Детство - Пресс» С.-Петербург, 2010 г.
- Г.С. Швайко «Занятия по изобразительности», «Просвещение» Москва, 2006г.
- Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка», Ярославль 2015 г.
- Музыкальное развитие
- Детство с музыкой Гогоберидзе Г.Г, Деркунская В.А. – СПб; «Детство-Пресс», 2010.
- Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П. – М., 2000.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Песня, танец, марш» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Музыка о животных и птицах» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Природа и музыка» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Настроения, чувства в музыке» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Сказка в музыке» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Музыкальные инструменты» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Кононова Н.Г. – М., 1990.
- Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Макшанцева Е.Д. – М., 1991.
- Ритмическая мозаика «Программа по ритмической пластике для детей» Буренина А.И. – Сп-б., 2000.
- Театрализованная деятельность в ДОУ Дерягина Л.Б. - Сп-б., 2015.

-Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Новиковская О.А. - Сп-б., 2013

-Учим детей петь 3-4 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014

-Учим детей петь 4-5 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014

-Учим детей петь 5-6 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014

-Учим детей петь 6-7 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014

-Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Арсеновская О.Н. – Волгоград: -Учитель, 2011.

-Забавы для малышей. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

-«Музыкальный руководитель» журнал для музыкальных руководителей №1-8, 2014.

-«Музыкальная палитра» журнал «Музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе» №1-4, 2015.

-«Если сильно захотеть» Вознесенский Д.Ю.- СП-б: Детство-Пресс, 2011.

-Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа. Лунева Т.А. – Волгоград: Учитель, 2011.

-Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Первая младшая группа. -Арсеновская О.Н. – Волгоград: Учитель, 2012.

-Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Средняя группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2012.

-Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Старшая группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2013.

-Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Подготовительная группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2011.

-Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. Слуцкая С.Л.- М.: Линка-Пресс, 2006.

Социально-коммуникативное развитие

-Т.И. Бабаева Младший дошкольник в детском саду С-П «Детство-пресс», 2010г.

-Т.И. Бабаева Дошкольник 4-5 лет в детском саду С-П «Детство-пресс», 2007г.

-Т.И. Бабаева Дошкольник 5-7 лет в детском саду С-П «Детство-пресс», 2010г.

-Щипицина Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками С-П «Детство-пресс», 2003г., 2010г

-О.Ф. Горбатенко. Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» (Детство) Волгоград; Учитель, 2011

-Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей», Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ВО-ПРЕСС», 2011 год

-Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у детей дошкольного возраста» Москва, «Мозаика- синтез», 2003

-Зимошина В. И., Белая К. Ю. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольника». Москва, «Просвещение» 2006г

-Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста» Москва, «Педагогическое общество России», 2005 г.

Физическое развитие

-Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе Танцевально- игровая гимнастика в детском саду. С-П, Детство- пресс 2010.

-Н.В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. С-Пб, Детство- пресс, 2011г.

-Н.А. Мелехина.Нетрадиционный подход к физическому воспитанию детей в ДОУ - С-Пб, Детство- пресс, 2012г.

-Н.Б. Муллаева. Конспекты-сценарии занятий по физкультуре для дошкольников. С-Пб, Детство- пресс,2010г.

-Ю.А. Кириллова. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. С-П, Детство- пресс, 2012г.

-Сивачева Л.Н.Физкультура -это радость. С-Пб.: Детство-Пресс, 2002

-Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников С-П, Детство- пресс, 2012г.

-Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», «Просвещение» Москва, 2014 г.

-В.А.Шишкина «Движение + движение», «Просвещение» Москва, 2012г.

-Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», «Просвещение» Москва, 2005г.

-Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», «Просвещение» Москва, 2005г.

-Е.А. Синкевич «Физкультура для малышей», «Детство - Пресс» С.-Петербург, 2009 г.

-Л.Н.Сивачева «Физкультура - это радость», «Детство - Пресс» С.-Петербург, 2002г.

-Н.Ефименко Театр физического развития и оздоровления. – М.: «Просвещение», 2006.

-В.Н. Шебеко Физкультурные праздники в детском саду. – М.: «Просвещение», 2000.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 14

ЖУРНАЛ УЧЕТА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ РОДИТЕЛЕЙ МАРИИ Д.

за _____ месяц 20____ года

Педагогический работник ДОУ	Дата консультации	Тема консультации
Учитель-логопед		
Педагог-психолог		
Инструктор по физической культуре		
Музыкальный руководитель		
Педагоги группы		

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребенка – детский сад № 14

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
МАРИИ Д.**

Месяц: _____ **20** год

Учитель-логопед	Педагог-психолог	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель	Педагоги группы
1-ая неделя Лексическая тема: «_____»				
2-ая неделя Лексическая тема: «_____»				

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребенка – детский сад № 14

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
МАРИИ Д.**

Месяц: 20 год

Учитель-логопед	Педагог-психолог	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель	Педагоги группы
3-ая неделя Лексическая тема: «_____»				
4-ая неделя Лексическая тема: «_____»				

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребенка – детский сад № 14**

**ТАБЕЛЬ УЧЕТА ПОСЕЩАЕМОСТИ
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ МАРИИ Д.**

за _____ месяц 20____ года

№ п/п	Педагогический работник ДОУ	Дни посещения																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	Учитель-логопед																																
2	Педагог-психолог																																
3	Инструктор по физической культуре																																
4	Музыкальный руководитель																																
5	Педагоги группы																																